



Revista oficial FC Barcelona • Enero 2003 Nº 2 • 3 Euros La voz del club

PUYOL & MIGUELI

Encuentro histórico en el Camp Nou de dos defensas con sangre 'culé'

¡QUÉ GRANDES!

EN CASA DE
Nagy, el Kubala del Palau

CULÉS ILUSTRES
Heras, del Barça de toda la vida

PÓSTER
Patrick Kluivert

EPISODIOS
Joan Gamper, fundador salvador y ejemplo

DXZ 928R

Los especialistas de toda EUROPA HAN ESCOGIDO CLARION

La asociación EISA (European Imaging and Sound Asociation) formada por representantes de las principales revistas del sector de toda Europa, han escogido el radio CD Clarion DXZ 928R como el ***mejor radio CD del mercado 2002 – 2003***



Radio RDS-EON FM / MW / LW – DAC 24 Bit, sobremuestreo 8x – Decodificador Dolby Prologic II – CD Text – Control cargador CD / MD / DVD – Control DVD / DAB / DTS / AC3 / Sintonizador de TV – 6 salida de previo (6 canales) 4 Volt – Alineamiento temporal – AC Processor II – Beat EQ – 4x50W – VSE (Virtual Space Enhancer) – Mecanismo de doble acción – Paneles frontales de aluminio – Display matriz de puntos de 11 caracteres – Doble iluminación (Rojo/verde) – SDVC (Auto Volume) – Modo demo – Auto Dimer con sensor – Control de volumen rotativo – Entrada teléfono móvil por AUX – Filtro pasa altos (50/80/120Hz/Trough) – Filtro pasa bajos (50/80/120Hz/OFF) – Mando a distancia de volante – Frontal extraíble extraplano con funda – LED antirrobo.





ahora TU ESCOGES

clarion®
CAR AUDIO & BEYOND

Clarion Spain S.A. Para más información llamar al 93 582 02 73.
www.clarion.es

EDITORIAL



Puyol y Migueli comparten la misma sangre azulgrana



Gracias a todos los barcelonistas por la gran acogida que ha tenido la **Revista Barça**. En este segundo número, nos hemos propuesto elevar el listón de la calidad y reforzar nuestro proyecto de comunicación, que pasa por seguir siendo una ventana abierta hacia dentro de nuestro club. Desde esa perspectiva fuimos testigos de un encuentro único irrepetible, porque era la primera vez que **Puyol** y **Migueli** se reunían para hablar del **Barça**, el club que siempre llevarán en el corazón. **Carles** nunca vio jugar al bravo **Migueli**. No cabe hablar, por tanto, de una conducta imitativa ni hereditaria, sino de una similitud espontánea, pero al mismo tiempo idéntica en la fuerza de su sentimiento azulgrana y su entrega a unos colores, mucho más allá de los límites. **'Tarzán'**, como ahora **Puyol**, destacó en los años setenta y ochenta por su carácter luchador, ganador y competitivo sobre el terreno de juego.

Dentro del vestuario, por su personalidad y por ser un futbolista ejemplar cuyo espíritu de sacrificio era capaz de levantar al equipo y a la grada cuando cuando peor se ponía un partido. Nos quedamos con una frase con la que **Migueli** machacó al propio **Puyol** durante el rato que estuvieron juntos: "No hay que besar tanto la camiseta, sino sudarla siempre", en referencia a los jugadores que, a la hora de la verdad, no anteponen las necesidades del club a otras prioridades personales. **Puyol** escuchó con un profundo respeto y la máxima admiración al legendario defensa azulgrana, nacido en Ceuta y afincado en Barcelona desde que fichó procedente del Cádiz. Su primer partido con el **Barça** le costó un arresto, pues en aquella época **Migueli** realizaba el servicio militar. Prefirió un castigo antes que advertir al entrenador de que no podía ir convocado. Esa fue una constante en su brillante y extraordinaria carrera. Siempre quiso jugar, estuviese herido, lesionado o sangrando; en una ocasión hasta saltó al campo con una costilla fisurada. En realidad, **Migueli** seguía siendo titular a los 36 años cuando le retiró una lesión de abductores y nadie le ha superado todavía en el número de partidos oficiales disputados con el Barça. Hoy, **Puyol** encarna, a los ojos de todos los aficionados que siempre recordarán a **Migueli**, ese mismo espíritu azulgrana indomable. La **Revista Barça** se siente de verdad orgullosa por haber propiciado una imagen para la historia, la de **Migueli** y **Puyol** juntos en el Camp Nou.





SUMARIO

SERVICIOS





SEDE SOCIAL
Avenida Arístides Maillol, s/n. 08028 Barcelona
Teléfono: 93 496.36.00
Fax: 93 411.22.19
Web: www.fcbarcelona.com
Gent del Barça: 902.22.05.05
Seient Lliure: 902.35.05.05

ATENCIÓN AL SOCIO
Dirección: Avenida Arístides Maillol, s/n. 08028 Barcelona (Camp Nou). Acceso 7 - Puerta 9
E-mail: atenciosoci@fcbarcelona.com
Teléfono: 93.496.37.70
Fax: 93.496.37.71
Horario: Lunes a Jueves: 9-14'00h. y 15'30-18'30h
Viernes: 9-15'00 h.
Días de partido: dos horas antes del partido

MUSEO FC BARCELONA - PRESIDENT NÚÑEZ
Dirección: Avenida Arístides Maillol, s/n. 08028 Barcelona (Camp Nou). Acceso 7 y 9
E-mail: museu@fcbarcelona.com
Teléfono: 93.496.36.08
Fax: 93.496.37.79
Horario: Lunes a Sábado: 10-18'30 h.
Domingo y festivos: 10-14'00 h.
Días de partido de Champions: 10-13 h .

BOTIGA
Dirección: Avenida Arístides Maillol, s/n. 08028 Barcelona (Instalaciones Camp Nou). Acceso 7
E-mail: botiga@fcbarcelona.com
Teléfono: 93.490.68.43
Fax: 93.490.69.26
Horario: Lunes a Sábado: 10-19'00 h.
Domingo y festivos: 10'30-14'30 h.
Días de partido: hasta media hora antes del inicio del partido.

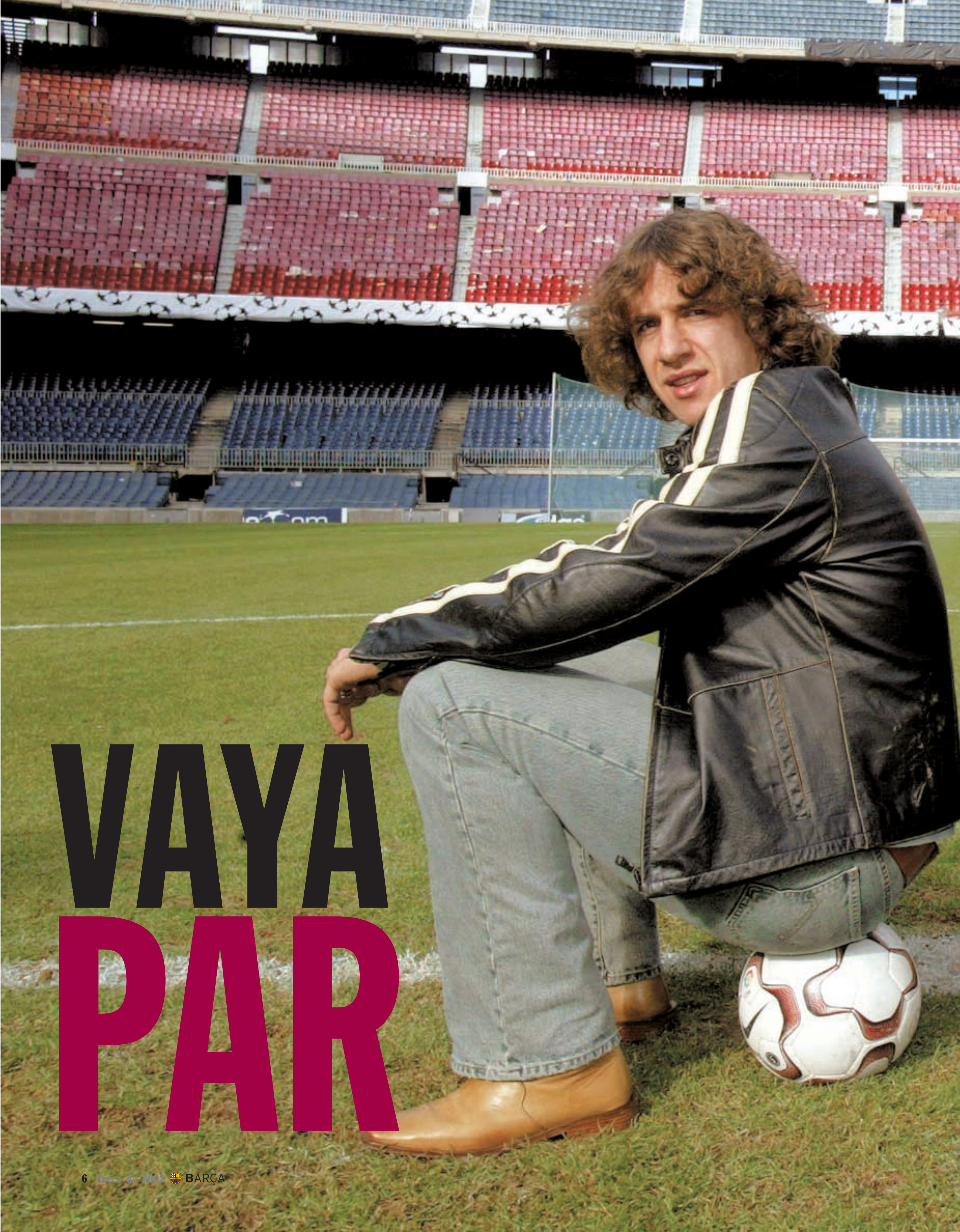
TAQUILLAS
Dirección: Avenida Arístides Maillol, s/n. 08028 Barcelona (Instalaciones Camp Nou). Acceso 14
Teléfono: 93.496.37.09
Fax: 93.496.37.01
Horario: Lunes a Jueves: 9-13'30 h. y 15'30-18 h.
Viernes: 9-14'30 h.
Sábado*: 9-13'30 h.* (en partidos en el Camp Nou el fin de semana)

PISTA DE HIELO
Dirección: Avenida Arístides Maillol, s/n. 08028 Barcelona (Instalaciones Camp Nou). Acceso 7
E-mail: pistadegel@fcbarcelona.com
Teléfono: 93.496.36.30/32
Horario: Lunes a Viernes
Mañanas: 10-14'00 h.
Tardes: Lunes 16-18'00 h.
Martes a Jueves 16-19'30 h.
Viernes 16-20'00 h.
Sábado
Mañanas: 10'30-13'45 h.
Tardes:16'30-20'45 h.
Domingo y festivos
Mañanas: 10'30-13'45 h.
Tardes: 16'30-20'45 h.

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN BARCELONISTA
Dirección: Avenida Arístides Maillol s/n 08028 Barcelona (Camp Nou, entrada por el interior del Museu 2ª planta). Acceso 7 y 9.
E-mail: maneltomas@fcbarcelona.es
Teléfono: 934963612
Fax: 934112219
Horario: lunes a jueves de 10 a 14 horas y de 16 a 18,30 horas
Viernes de 10 a 15 horas.
Días de partidos de Champions: 10 a 13 horas.

BARÇA

Edita: Fútbol Club Barcelona - Av. Arístides Maillol s/n - 08028 Barcelona - Tel. 93 496.36.00 - Fax 93.411.2210 - **Dirección electrónica:** revista@fcbarcelona.com - **Director:** Toni Ruiz - **Redactor Jefe:** David Saura - **Coordinación Editorial:** Departamento de Comunicación FC Barcelona y Francesc Perearnau - **Colaboraciones especiales:** Xavier Muñoz, Oriol Domènech, Roberto Martínez, Joan Josep Pallàs, Joan Poquí, Eduardo Polo, Manuel Segura, Conxita Roura y Fernando Polo - **Diseño:** Joan Lanuza - **Infografía:** Vanesa Mauri - **Producción:** Héctor Coca y Miquel Pellicer - **Fotografía:** Pep Morata, Rafael Villalgordo y Archivo Mundo Deportivo - **Publicidad:** Publipress Media - Directora comercial: Ana Gea - **Central:** Tallers, 66 - 08001 Barcelona - Tel. 93 344.30.00/30 - Fax 93 334.31.95 - **Impresión:** Rotographik, SA - **Depósito legal:** B-40053-02
La publicación no se responsabiliza de las opiniones expresadas en las colaboraciones externas



VAYA PAR



Nadie como Puyol para recoger la liana que dejó Tarzán Migueli. ¡Qué dos defensas!

Barça en estado puro: un mito consagrado y otro que crece a toda velocidad, juntos

Puyol se puso la 'Meyba' de Migueli y éste la Nike de Carles. Fotos para enmarcar

Brutal. Migueli y Puyol juntos. El primero llega a la cita con 'look' y figura imponentes, traje gris y camisa rosa y una planta que para sí quisieran todos los cincuentañeros; el segundo viste cazadora 'mottard', tejanos y botines, en una imagen más acorde con su edad, 24 años. El primero conserva el acento que delatará de por vida su procedencia ceutí, y a mucha honra; el segundo mantiene el catalán propio del pirineo leridano. Es la grandeza del Barça. Migueli y Puyol son distintos, pertenecen a diferentes generaciones, sus raíces no tienen nada en común pero, para alguien que ha tenido el placer de verlos jugar a los dos, se trata sin duda de la misma raza de futbolista. Por eso el culé les idolatra. Por eso es extraordinario verlos juntos, oirlos dialogar de fútbol, escuchar sus carcajadas y comprobar que su pasión por los colores azulgrana no es una pose sino una verdad como un templo.

PUYOL

“Yo no le vi jugar pero sé lo que representa Migueli”

“También sé que con él atrás no pasaba ni el aire”

Desde el principio Tarzán asume la iniciativa (¿O habría que decir Tarzán 1, visto que Migueli le ha lanzado la liana sucesoria a Carles?) en la conversación. Es el veterano, la voz de la experiencia y Puyol es plenamente consciente que le debe un respeto. “Yo no le vi jugar. Tenía 10 años cuando se retiró, pero tanto Ramon Sostres (su representante) como Antonio Oliveras (un gran amigo ya fallecido, que también lo fue de Migueli) me explicaron lo mucho que representó y representa en el Barça. Sobre su juego me dijeron que con él en defensa no pasaba ni el aire”.

Puyol, por tanto, es todo oídos. Habla Migueli: “No olvides esto, sigue así y no traiciones nunca tus principios”. Consejo número dos: “Eso de besar el escudo... Lo que hay que hacer siempre es sudar la camiseta. Mira –cuenta una anécdota–, Weisweiler nos cogió una vez a mí y a Neeskens y nos dijo: 'Os doy instrucciones para no faltar al resto de compañeros pero a vosotros no me hace falta deciros nada, lo dáis todo siempre'. Lo mismo



Carles escucha a Migueli: “No hay que besar el escudo, hay que sudar la camiseta”

pasa contigo”, cuenta Migueli mirando fijamente a Puyol, que entiende lo básico del mensaje aunque posiblemente no sepa que Weisweiler fue un técnico alemán que dirigió al Barça en la temporada 1975-76.
Continúa la clase magistral, esta vez ceñida al oficio que comparten, el de defensa: “En un campo hay que ser inteligente. No te obsesiones con vigilar a un rival tan de cerca, tan pegado a él, porque eso te puede hacer perder de vista el balón. Por ejemplo en un córner”. Prosigue: “Una buena anticipación es un contragolpe”.
Es hora de intercambiarse las camisetas para la sesión fotográfica. Carles se pone la 'Meyba' de los ochenta y se atreve a bromear con el 'jefe': “La mía ya no te va a caber”, sonríe. “No te pongas de puntillas, que te veo”, contragolpea Migueli, que se hace un lío al enfundarse el 5 de Puyol: “En mi época no había este doble fondo ni nada, era más simple”. De nuevo sonrisas y la sensación de estar ante un momento exclusivo: dos mitos (uno consagrado, el otro creciendo a toda velocidad), cara cara. Gozada culé.
Migueli repasa unas fotos de su época. “¡Qué pasada! Mira ésta, cómo ponías el codo, ¿eh?, ¿Este es Toño de la Cruz de joven? Es igual que su hijo”, exclama Puyol. Migueli está ahora más serio, las imágenes de su época son un golpe nostálgico inesperado. En una está con Cruyff, en otra con Maradona. “Lo que daría por tener tu edad e ir atrás en el tiempo”, confiesa a Puyol. Y sigue en plan melancólico: “Cuando dejé de jugar, dije 'prou' y estuve 10 años sin pasar por el club. Cuando volví, me dio un vuelco al corazón”, relata.
Pisan el césped del Camp Nou los dos. Está vacío. El ceutí mira a las gradas y reflexiona: “¿Miedo? Esto lleno lo único que hace es dispararte y provocar que lo des todo”. Puyol asiente y recibe una última recomendación: “A veces eres hasta demasiado buena persona. En un vestuario en algunas ocasiones hay que tener mala uva”. Palabra de Tarzán ●

MIGUELI

“No traiciones nunca tus principios”

“Lo que daría por tener tu edad y jugar otra vez”

SANGRE

Dejarse la piel en el campo', 'sentir los colores', 'sudar la camiseta'... hay tópicos futbolísticos que de tan desgastados, de tan utilizados por capricho, han ido perdiendo su sentido original. Migueli en su época y Carles Puyol en la actualidad son quienes más han hecho o están haciendo por dignificar estas expresiones y salvaguardar su significado real. Decir que ambos 'lo dan todo cuando se visten de corto' no es fantasear sino ser fiel a la verdad. En sus currículums hay pruebas inequívocas de su compromiso con el fútbol. Con el Barça.

Migueli disputó con la camiseta azulgrana un total de 649 partidos, más que ningún jugador en la historia del club, un hito extraordinario pero no tan cargado de afectividad para la afición como otras gestas menos estadísticas pero más cargadas de heroica. Por ejemplo, Migueli fichó por el club en el año 73 en pleno servicio militar y se esforzó por jugar aquella temporada al menos un partido. El esfuerzo le costó ser arrestado al volver a la caserna. Si la figura de Tarzán es inolvidable para los culés es también porque un 16 de mayo de 1979 fue capaz de jugar los noventa minutos de la memorable final de la Recopa en Basilea con la clavícula rota. Y también porque en Villa Park, con su camiseta empañada de sangre por un corte en la boca, luchó contra los elementos y contra una actuación arbitral escandalosa que privó al Barça de ganar la Supercopa europea de 1982. Y será recordado igualmente por la

Con la mano o el pómulo fracturados, Puyol no se ha rendido





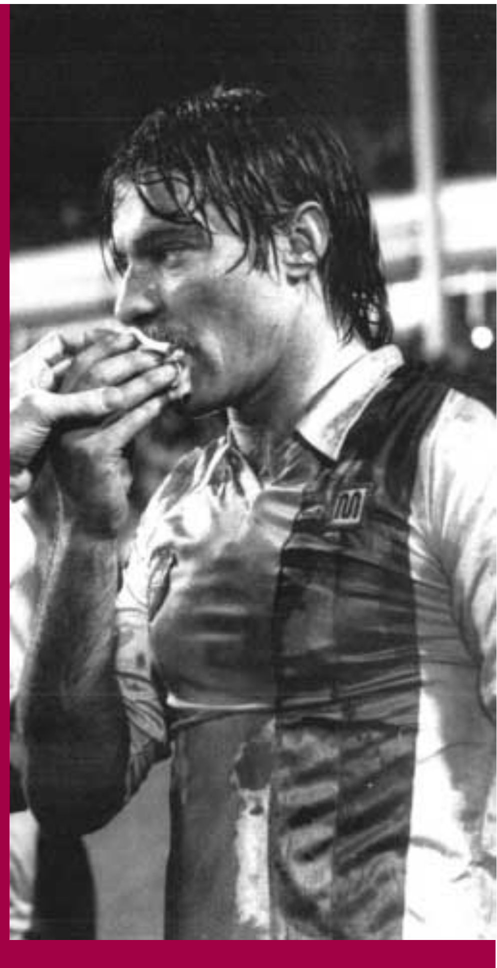
Para que cracks como Rivaldo u otros brillen, hacen falta hombres como Puyol, capaces de jugar con heridas, fracturas o golpes muy dolorosos

CULÉ

marginación a que fue sometido durante un largo año por el técnico alemán Udo Lattek, quien sin embargo recurrió a él para ganar la final de la Recopa contra el Standard de Lieja.

El historial de Carles Puyol no está a la altura aún del de Migueli pero es simple cuestión de tiempo que así sea. Hay pruebas suficientes para demostrar que por sus venas corre sangre blaugrana. Ya en el Barça B más de un técnico se dio cuenta de que aquel chaval de melenas rizadas tenía un don especial. Una de sus primeras hazañas la protagonizó en junio de 1998. El filial, metido en los playoff de ascenso, aspiraba a subir a Segunda A. Seis partidos le separaban del éxito y Carles justo antes se rompió la mano. Otro jugador hubiera abandonado pero él trabajó intensamente con el doctor Pruna, diseñaron una protección y no se perdió un encuentro. Contra el Madrid B su equipo goleó 5-0 en el Mini. Él abrió la cuenta. Más tarde, con el Camp Nou como escenario, su abnegación traspasó el anonimato. Sucedió por ejemplo cuando Puyol, en febrero del 2002, decidió dar la cara literalmente por el equipo al disputar dos partidos de altísimo nivel y riesgo con el pómulo fracturado. Uno contra el Deportivo y otro contra la Roma. Su participación en ambos casos fue decisiva, dando dos asistencias, una por partido, que Kluivert convirtió en gol. En Anoeta, el pasado 1 de diciembre, prefirió seguir en el campo pese a sufrir un tremendo golpe en la cabeza que le provocó dificultades en la visión. La lista acaba ahí de momento porque a Migueli le ha salido un sucesor enorme y dignísimo ●

Migueli jugó la final de Basilea con la clavícula partida







Migueli tuvo a Maradona y a Cruyff como compañeros. Su imagen sangrando en el Villa Park es ya histórica.



LOS PESIC PASIÓN POR EL BÁSKET

El técnico se enfrentó a su hijo Marko en el Palau y después cel

6 de diciembre de 2002. 00.30 horas. Los jugadores del Alba Berlin, que acaban de perder 81-74 frente al Barça, descansan unas horas en el Hotel Plaza antes de regresar a Alemania. Todos menos uno, el base Marko Pesic, que celebra su vigesimosexto aniversario en compañía de sus padres, Svetislav, el entrenador del cuadro azulgrana, y Vera, y La Revista del club.

Si hay una familia en Europa que siente verdadera pasión por el deporte de la canasta ésa es la Pesic. El padre es uno de los mejores entrenadores del continente y el último en conquistar un Campeonato del Mundo de selecciones nacionales; la madre fue una muy buena jugadora que militó durante varias temporadas en equipos destacados de su país; el hijo es el base titular de Alemania, reciente medalla de bronce en el Mundial de Indianapolis, y tal vez el segundo mejor del país, por detrás del NBA Dirk Nowitzki; y la hija, Ivana, de 18 años, viste también de azulgrana, con el Universitari.

La casualidad hizo que el día después del Barça-Alba Berlín Marko cumpliera 26 años. Sus padres, Svetislav y Vera, lo festejaron con él

El pasado 3 de diciembre, la víspera del Barça-Alba, Svetislav y Marko volvieron a fundirse en un abrazo tres meses después. El último se lo habían dado tras la ceremonia de entrega de medallas del pasado Mundial. Juntos recibieron el premio a su talento y su esfuerzo: padre (Yugoslavia) e hijo (Alemania) posaron con el oro y el bronce tras batir respectivamente en la final a Argentina y en el partido de consolación a Nueva Zelanda.

El del pasado 5 de diciembre en el Palau Blaugrana fue el séptimo enfrentamiento entre Svetislav y Marko, con balance favorable al hijo por cuatro victorias a tres.

'Papá' Pesic empezó con dos triunfos consecutivos -uno con la selección yugoslava ante



lebraron juntos su 26º aniversario

El último abrazo se lo habían dado en la ceremonia de entrega de medallas del pasado Mundial

Svetislav llevó a Yugoslavia a ganar la de oro y Marko se colgó la de bronce con Alemania

Alemania en el Europeo de Turquía y otro con el Colonia ante el Alba Berlín-, pero Marko se tomó después la revancha con cuatro seguidos entre el 9 de marzo y el 15 de mayo de 2002: Marko se alzó con la liga alemana con el Alba tras batir en el 'play off' final al Colonia, dirigido por Svetislav. El

técnico azulgrana ganó el último partido, disputado en Barcelona, y el 13 de febrero, en tierras germanas, dispondrá de la oportunidad de empatar su duelo particular con el base alemán. "La sensación más extraña se dio en mi primer contra él, yo con Alemania y él con Yugoslavia -recuerda Marko, que nació en Sarajevo pero vive en Berlín desde los diez años-. Jugué muy mal y no logré meter ni un solo punto en 26 minutos".



En el pasado Mundial, Svetislav se alzó con el título y Marko, con la medalla de bronce.

Un reto apasionante

Svetislav Pesic aterrizó en la Ciudad Condal con un objetivo muy definido: conseguir su primera Copa de Europa de clubs como entrenador y darle también la primera a la sección de baloncesto de la entidad azulgrana, la única profesional que aún no ha conquistado el máximo título continental. Porque la Euroliga es lo único que le falta a Pesic. Como jugador ganó la primera Copa de Europa lograda por un equipo de la ex Yugoslavia, en 1979 en las filas del Bosna de Sarajevo y con Bogdan Tanjevic en el banquillo.

El sueño de 'papá' Pesic es ganar la Euroliga en el Sant Jordi

Y como entrenador su currículum es impresionante. Su primer gran éxito fue el Mundial junior con la selección yugoslava, que batió en la final a Estados Unidos. En ese equipo, impresionante, destacaban Djordjevic, Kukoc, Radja y Divac.
Después se hizo cargo del Alba Berlín. Su etapa fue brillante, consiguiendo cuatro ligas y dos copas nacionales y, en 1995, una Copa Korac, el primer trofeo europeo de un club alemán. Al mismo tiempo, Pesic se hizo cargo de la selección germana, a la que hizo campeona de Europa en 1993. De hecho, el actual técnico azulgrana es el único que se ha alzado con un Europeo con dos selecciones distintas, ya que repitió título con la yugoslava en 2001. El pasado septiembre, con los 'plavi', se llevó el Mundial de Indianapolis. Dos días después de colgarse la medalla de oro, llegó al Palau Blaugrana junto con el mejor jugador del torneo, su compatriota Dejan Bodiroga. Ganar la Euroliga y ganarse el cariño y la admiración de los 'culés' apasionados por el baloncesto es su gran reto. Está en el buen camino.



LOS DUELOS PADRE E HIJO 3-4

Competición	Partido	Resultado	PUNTOS MARKO
EUROPEO 2001	02/09/2001: Yugoslavia-Alemania	86-63	0
LIGA ALEMANA 01/02	10/10/2001: Colonia-Alba	85-76	16
	09/03/2002: Alba-Colonia	87-72	13
FINAL DEL PLAYOFF:	18/05/2002: Colonia-Alba	68-82	15
	22/05/2002: Alba-Colonia	97-85	26
	15/05/2002: Colonia-Alba	68-69	6
EUROLIGA 2002-03	05/12/2002: Barça-Alba	81-74	8





Ivana Pesic también viste de azulgrana

La hija de Svetislav y hermana de Marko, Ivana Pesic, también juega a baloncesto. Y lo hace en el recién creado UB Barça, después de que el Universitari se haya vinculado a la entidad azulgrana. Ivana tiene 18 años, mide 1.85 metros, juega como escolta y, pese a que nació en Yugoslavia, es comunitaria porque posee el pasaporte alemán. El sueño de Ivana, que remarca sentirse "muy feliz" en Barcelona, es ganar la Liga. El Universitari perdió la final de las dos últimas ediciones.

LOS PLANES

El Club ya trabaja en base a 30 planes de acción económicos, sociales y deportivos con el objetivo de reforzar su dimensión y fortaleza económica

El FC Barcelona aplicará a lo largo de 2003 un bloque de hasta 30 actuaciones concretas en su gestión que pretenden aumentar sensiblemente la dimensión y la fortaleza económica de la Institución. Además, la puesta en práctica de estas iniciativas consolidará al FC Barcelona como una de las entidades líderes de la élite internacional, con una estructura organizativa moderna, eficaz, dinámica y competitiva.

Los planes, diseñados en aplicación del plan estratégico aprobado por la Junta Directiva y algunos ya experimentados en los últimos meses, incluyen actuaciones en diferentes ámbitos:

Comercial y marketing
Patrimonial
Internacional
De nuevas tecnologías
Organizativo

Las acciones concretas se están detallando a través de la web oficial del Club. Con la difusión de estos planes se pretende que los barcelonistas tengan un conocimiento pleno de todas las iniciativas de gestión del Club.



Por un Barça más potente

Las medidas son tanto de gran envergadura como de dimensiones más reducidas, aunque todas son necesarias para la modernización y contribución a la expansión global de la Entidad. Entre otras, podemos apuntar la expansión internacional del merchandising azulgrana, la reducción del gasto en el presupuesto ordinario no deportivo, las nuevas líneas de negocio impulsadas a través de la web del Club o la explotación comercial de las instalaciones.

El director general del Club, Xavier Pérez Farguell, destaca que "todas las mejoras organizativas y económicas que se consigan se traducirán en un Barça más potente deportivamente, que es, sin duda, la máxima aspiración del Club y el deseo de todos sus seguidores". Por esta razón, el fin último de todas las medidas es "impulsar un club claramente ganador".

Según el director general, con independencia de las coyunturas que se vivan, la obligación del equipo directivo es impulsar los ejes estratégicos de desarrollo a medio y largo plazo: "No podemos correr el riesgo de perder tiempo y quedar atrasados en algún ámbito; contrariamente debemos anticiparnos para que el Club esté en la vanguardia de su entorno competitivo."

Es evidente que el mundo del deporte profesional, y del fútbol en particular en el caso de Europa, se encuentra en un proceso de cambio profundo. "Ya no sirven antiguas recetas, sino que se requiere una gestión profesional multidisciplinar, moderna y eficaz, orientada a un mercado de dimensiones mundiales, pero a la vez con una relación más estrecha con sus socios, los verdaderos depositarios de la esencia del Club", explica Pérez Farguell.

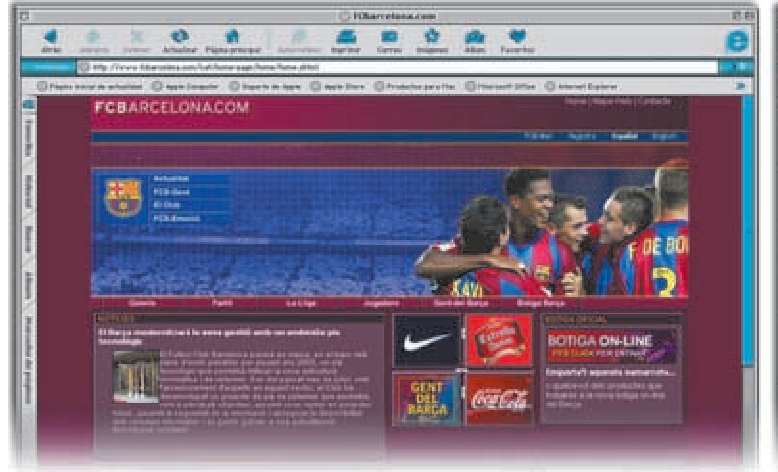
DEL 2003

En línea con el G-14

Los planes del FC Barcelona están en línea con los proyectos que quieren poner en funcionamiento algunos de los mejores clubes del G-14, agrupación que ha defendido la aplicación de mecanismos económicos que garanticen que la actividad deportiva no quede comprometida por desequilibrios patrimoniales. Por esta razón, es imprescindible identificar y explotar de forma eficiente todas las fuentes de ingresos, tanto tradicionales como emergentes, y tanto en el Estado español como en el resto del mundo, al mismo tiempo que se da prioridad a las inversiones que aportan realmente ventajas competitivas.

Pérez Farguell asegura que la adaptación del FC Barcelona a la nueva realidad se realizará manteniendo plena fidelidad a sus valores tradicionales. De esta forma, frente a los clubes que se han transformado en sociedades anónimas deportivas o han accedido a los mercados de capitales, el FC Barcelona conservará una de las cuotas de abono más bajas de Europa a los más de sus 106.000 socios. Asimismo, a diferencia de otras entidades que se han centrado exclusivamente en un único deporte, se potenciaran todas las secciones profesionales y se mantendrá el carácter polideportivo.







¿QUÉ HAY DENTRO DEL MALETÍN?

CARLES NAVAL, DELEGADO DEL EQUIPO DE FÚTBOL PROFESIONAL DEL FC BARCELONA, DESVELÓ PARA LA REVISTA BARÇA LOS SECRETOS DE SU MALETÍN Y NOS EXPLICÓ TODO LO QUE RODEA A LA ORGANIZACIÓN DE UN PARTIDO

Así relata Carles su propio trabajo: "Tenemos por norma estar una hora y media antes del inicio del partido en el campo donde vayamos a jugar. Esto es por los tratamientos y los vendajes que deben recibir los jugadores, además del calentamiento previo que dura entre 20 y 25 minutos y la mentalización de los jugadores, aunque a esas alturas ya están mentalizados acerca del partido. Lo primero que uno debe hacer el día del partido es presentar al árbitro una relación, en orden correlativo, de los 18 jugadores que tienen que figurar en el acta, con los nombres y los números bien definidos de quienes serán los titulares, los suplentes, y sus respectivas licencias. Luego hay que reclamar el formulario del test antidóping para que el árbitro conozca los medicamentos que ha ingerido cada jugador durante la semana. Una vez esté completo el informe, hay que entregarlo al colegiado en un sobre cerrado, y éste debe hacerlo llegar a su vez a la comisión antidopaje que ejerza en ese partido, una hora antes de que empiece el encuentro".

"A continuación hay que solicitarle al delegado del conjunto rival la planilla de la alineación de su equipo. En los prolegómenos del partido hay árbitros que pueden pedir entrar al vestuario para revisar los tacos de las botas que va a utilizar cada jugador, aunque se estila generalmente que el colegiado los revise 2 ó 3 minutos antes de salir al césped, a pie de campo. Los árbitros italianos suelen respetar mucho más la intimidad de un equipo en los momentos previos al partido y no piden entrar al vestuario para verificar estas cosas. Acto seguido, cuando comienza el partido hay que estar por la calma en el banquillo y sólo queda que El Señor reparta suerte".

La ceremonia del antidóping

Describe Naval que "en la competición nacional teoricamente nunca se sabe si habrá control. Los médicos lo informan en el descanso. En el minuto 30 del segundo tiempo se hace el sorteo, siendo elegidos dos jugadores más



Carles Naval, entre papeles. Orden, sentido común, coordinación y concentración son factores clave en su trabajo. Pero, a veces, hay que improvisar

uno de reserva por si uno de aquéllos se lesiona durante el encuentro. Tras el partido hay que ir al despacho del dóping para saber quién va y el jugador, finalizado el choque, tiene 30 minutos de margen para presentarse con el médico del equipo". En la Champions League no varía tanto el procedimiento: "El médico de la UEFA se presenta al inicio del partido y en el descanso se hace el sorteo, cuyo resultado no se conoce hasta que faltan quince minutos para el final del encuentro. En cada caso, el resultado de estos sorteos debe ser entregado en un sobre cerrado al árbitro y en otro sobre, también cerrado, a los médicos". Recuerda el delegado del FC Barcelona que "a veces a algunos jugadores les cuesta mucho más que a otros orinar tras el partido y a veces, el no lograrlo provoca un poco de ansiedad y nerviosismo. Sobre todo cuando se ha jugado fuera de casa y hay que abordar pronto un avión para regresar. Los tiempos se acortan y se suele recurrir a la cerveza o a algun truquillo del Dr.Ricard Pruna para cumplir con el trámite. ¿Cuál? Abrir un grifo para provocar una reacción subliminal o hacer pararse descalzo al jugador en el suelo frío para facilitar la cuestión. Y lo facilita".

¿QUÉ HAY DENTRO DEL MALETÍN?

Hablar con el árbitro a tiempo

"Si el partido no tiene incidencias sólo hay que esperar la recogida del acta y marcar la hora de salida, pero si las tuvo, todo es más complicado. Es clave conversar con el árbitro antes de que redacte el acta porque es el único momento en el cual uno dispone para contrarrestar su opinión sobre los incidentes y anomalías que puedan haber sido perjudiciales para el club. Generalmente prevalece el criterio del árbitro, porque además está elaborando el informe 'en caliente', y si ha sacado tarjetas por protestar o por insultos, es casi imposible que cambie de parecer. Pero bueno, por lo menos hay que intentarlo. En ese caso es fundamental que el jugador que protagonizó el hecho ofrezca una disculpa lo más rápido posible", dice Carles Naval, a quien le sobra faena los días en que hay conflicto.

El orden es la clave de este trabajo



"La complicidad del entorno es fundamental para hacer las cosas ordenadamente. Coordinar con la recepción de un hotel que se llame a la hora a los jugadores y el control de su presencia durante el descanso, los horarios de las comidas, llevar a cabo las instrucciones del entrenador. Luego, en el estadio, las cosas son más ágiles ahora que se hace todo con ordenadores. Las actas ya vienen con tarjetas digitalizadas con la firma del capitán, el entrenador y el delegado, y luego las rubrican los delegados de ambos equipos; por lo que ya no es necesario que se vean los capitanes con el árbitro antes del partido. En cuanto a la documentación que hay que presentar a nivel europeo, la FEF y la UEFA admiten la lista de jugadores inscritos y responsabilizan al club si hay una alineación indebida. En el caso de los canteranos, los convocados deben ser menores de 23 años y deben tener dos años de antigüedad como jugadores del club".

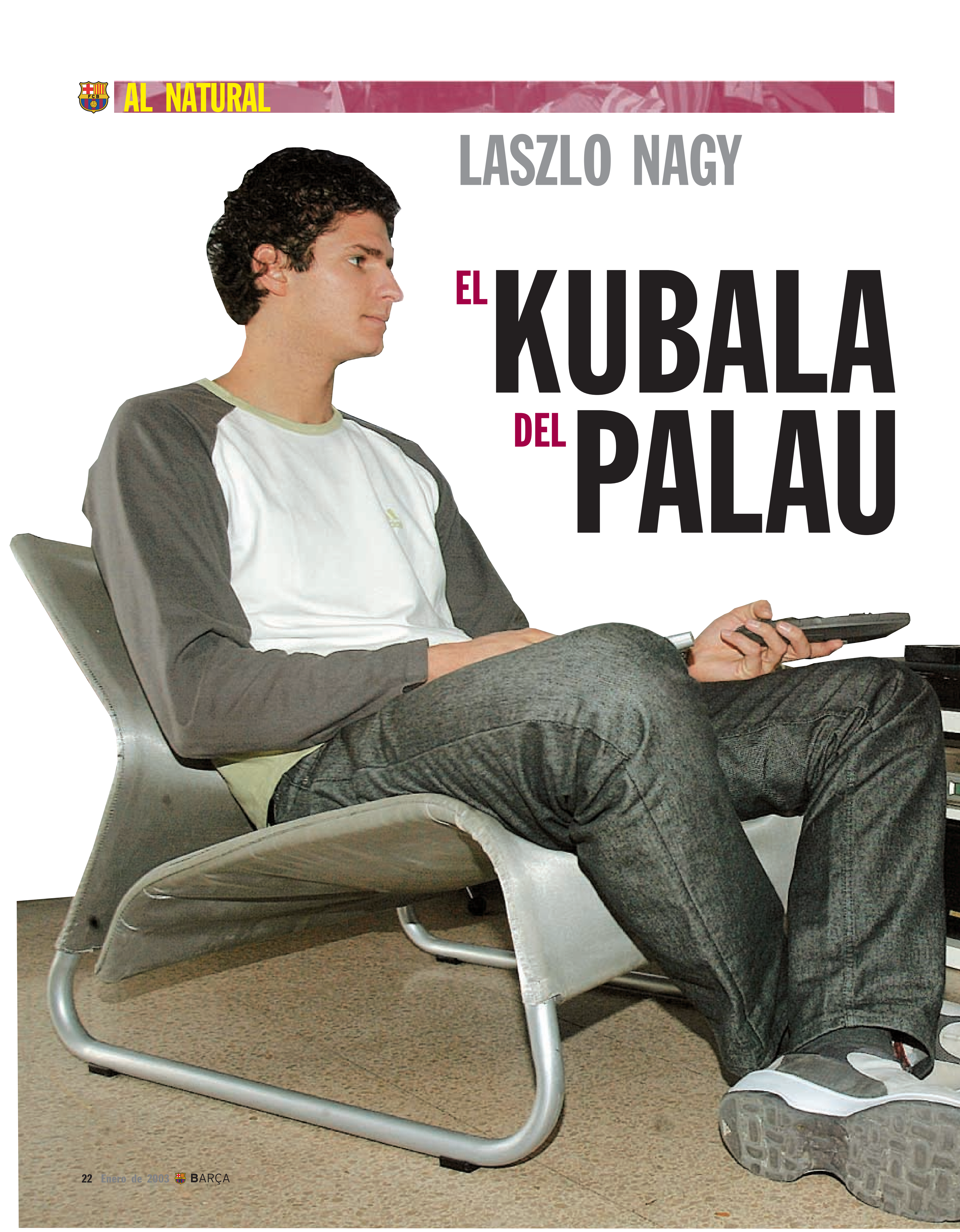


El control es la base de todo. El club se responsabiliza de que toda la documentación esté en regla.



De lo más 'culé'

Carles Naval tiene 47 años y desde hace 15 temporadas, contando la actual, es el delegado del primer equipo del FC Barcelona. Empezó a jugar en las categorías infantiles del club tras probar con 11 años. Fue incorporado y enviado a jugar el campeonato de penyas del club. A los 16 años le propusieron compaginar sus estudios de comercio trabajando con infantiles y alevines del club. Aceptó, pero luego se fue a la 'mili' y cuando la acabó trabajó un año en una empresa. Después volvió al club para trabajar con los juveniles. Cuando Rodolfo Peris estuvo de baja, el club le propuso suplirle junto a Paco Rodríguez, y cuando Peris regresó, el Barça les ofreció entrar en el fútbol profesional. Rodríguez declinó y desde entonces, Naval es el delegado del equipo.



LASZLO NAGY

EL KUBALA DEL PALAU



HACE CASI MEDIO SIGLO UN HÚNGARO, LASZI KUBALA, DEJÓ PEQUEÑO LES CORTS Y 'OBLIGÓ' AL BARÇA A CONSTRUIR EL CAMP NOU. HOY, SU COMPATRIOTA LASZLO NAGY, DE SÓLO 21 AÑOS, SE HA ERIGIDO EN EL LÍDER DEL NUEVO 'DREAM TEAM' DEL EQUIPO DE BALONMANO. LA PERLA HÚNGARA DEL PALAU Y EL FUTURO NÚMERO UNO DEL MUNDO RECIBIÓ EN SU CASA A LA REVISTA Y DESVELÓ SUS PRINCIPALES AFICIONES

Hace casi medio siglo uno de los mejores futbolistas de la época, el húngaro Ladislao Kubala, hizo pequeño el estadio de Les Corts y 'obligó' al Barça a construir uno nuevo, el Camp Nou. Con su talento como futbolista y su bondad como persona se ganó el cariño y la admiración de todos los 'culés' y se convirtió en un mito del barcelonismo. Hoy, el fútbol húngaro, que llegó a ser una referencia con Kubala, Puskas, Kocsis, Czibor y cia., atraviesa uno de sus peores momentos y sólo en balonmano el país centroeuropeo se mantiene en la elite. Gracias, en buena parte, a su estrella, el jovencísimo Laszlo Nagy, que brilla en el Palau y va camino de convertirse, muy pronto, en el número uno. El '19' de Valero Rivera recibió a La Revista Barça en su domicilio, en el que vive con su bellísima novia, Erika, desveló sus aficiones y nos permitió descubrir una madurez impropia de su edad y una sencillez difícil de encontrar en cracks de su categoría.

Laszlo nació hace 21 años en la localidad húngara de Székesfehérvár y desde muy pequeño empezó a jugar a baloncesto porque su padre fue profesional. La falta de recursos de su equipo y el pobre nivel de este deporte en su país le llevó, sin embargo, a decantarse por el balonmano, en parte debido a que el club de su pueblo, el Pick Szeged, militaba en Primera y era uno de los punteros del panorama nacional. Tenía catorce años cuando se decidió por el cambio y ahora, sólo siete después, ya se ha convertido en uno de los mejores del mundo gracias a una progresión alucinante. Hace tres, Valero Rivera lo descubrió en un Mundial junior y viajó a Hungría para convencer a su familia que le dejara firmar por el Barça. La retirada de Iñaki Urdangarin adelantó su llegada a la Ciudad Condal, en la que desea quedarse muchísimos años más. “Soy muy feliz aquí. Ya lo he visitado casi todo, las Ramblas, la Sagrada Família... Pero lo que más me gusta es su gente, muy amable. Siempre se han portado muy bien conmigo”, comenta Nagy, quien con sus 2.03 metros no pasa desapercibido.

A Laszlo Nagy le gusta repasar sus partidos con el Barça. Es un crack muy exigente y consciente de que, a sus 21 años, le queda mucho por mejorar.

LASZLO NAGY

El lateral azulgrana, que hasta la pasada campaña había conquistado una Supercopa de España y dos Copas Asobal, está ansioso de lograr grandes títulos. "Quiero la Liga ya. Tenemos una plantilla muy buena y vamos por el buen camino, pero aún nos queda mucho. Y el año que viene, la Copa de Europa", asegura Nagy, que tiene contrato hasta junio del 2007.

El húngaro es uno de los más queridos en el vestuario. Mantiene una buena relación con todos, incluso con Valero, aunque destaca a Xavi O'Callaghan y, sobre todo, a Enric Masip, "mi mejor amigo". Pronto hablará con ellos en catalán, ya que acude a clases junto con otros cracks como Saviola y Luis Enrique.

Su principal afición es "pasear con Erika y mi perro, Dodi, y también ir a cenar fuera. Me encanta la comida japonesa". Nagy se pasa también muchas horas ante el televisor, viendo canales temáticos de deportes y música y repasando sus partidos, y ante el ordenador, informándose por Internet de todo lo que ocurre en su país. Cada día habla por teléfono con su familia, con la que pasó en Hungría el fin de año. Poco disfrutó de ella porque el día 2 ya estaba concentrado con su selección para preparar el Mundial de Portugal, una cita en la que no podía faltar. La próxima, la Liga Asobal, el gran reto de Nagy y el nuevo 'Dream Team'.





Nagy, en las imágenes con su bella novia Erika y su perro Dodi, exhibió una sencillez impropia de un crack.



Le encanta pasear con su novia Erika y su perro Dodi

Y también la comida japonesa, los deportes y la música

Es querido por todo el equipo y su mejor amigo es Masip

Desea seguir muchos años en Barcelona y va a clases de catalán



A Bazar El Regalo,
mes que rebaixes!
RE
en tots
els productes
BAI
en totes
les seccions
XES
amb milers
d'ofertes
i molt a prop teu
Bazar El Regalo
www.bazarelregalo.es
Més
a prop
teu

El primer equipo exporta Gent del Barça

La plantilla azulgrana con todos sus cracks viajará a Cádiz en febrero para que todos los 'culés' de esa zona puedan verles en acción en un amistoso y para promocionar todas las ventajas del carnet Gent del Barça



Dos eternos: Hristo y Carmelo. Hace tiempo que Cádiz no ve al Barça



Los 'culés' de la provincia de Cádiz y alrededores están de enhorabuena. Y es que el primer equipo del Barça con todas sus estrellas viajará a tierras gaditanas el próximo mes de febrero, concretamente el día 4, para jugar un amistoso contra el equipo local, el Cádiz CF, que milita en el grupo IV la Segunda División B.

Todos esos barcelonistas tienen una gran ocasión de hacerse el carnet 'Gent del Barça' coincidiendo con la visita del equipo azulgrana a Cádiz. La razón es que todos aquellos que presenten el carnet tendrán entrada gratuita para ese amistoso. Además, conocerán un producto que da a su titular multitud de ventajas para adquirir productos oficiales del club y que, sobre todo, da fe de un inquebrantable amor por los colores azul y grana.

El equipo aprovechará para disputar partidos amistosos de este tipo las fechas que tiene libre entre semana después de haber caido eliminado en la primera ronda de la Copa del Rey.

La expedición barcelonista viajará a Cádiz el mismo día del encuentro. Al menos esa es la intención de los técnicos. Durante la jornada, dos de los cracks del equipo atenderán durante un espacio delimitado de tiempo a los aficionados que posean el carnet 'Gent del Barça'. Será una gran ocasión para conseguir sus autógrafos y hacerse inolvidables fotos de recuerdo con ellos. También cabe la posibilidad de que el encuentro sea retransmitido por televisión a través de Canal Sur en Andalucía, y por TV3 para Catalunya.

El de Cádiz no es el único amistoso que está gestionando el FC Barcelona. Hay otras negociaciones abiertas pero aún no están concretadas.

Un gran reto para los socios

EL LOGO DE 'GENT DEL BARÇA', PRESENTE EN EL NUEVO CARNET

La implicación del club con el proyecto 'Gent del Barça' es total y absoluta. La mejor prueba de ello es que en los nuevos carnets de socio correspondientes al año 2003 aparece el logotipo de esta nueva iniciativa de la entidad azulgrana.
El motivo es que todos los socios del FC Barcelona son también 'Gent del Barça' y, por tanto, disfrutan de todas y cada una de las ventajas de este producto.



Los socios del FC Barcelona tienen la oportunidad de hacer un gran servicio al club. Así se lo ha pedido personalmente el presidente del club, Joan Gaspart, a través de una carta.
En ella, el dirigente azulgrana le pide a sus consocios que hagan un esfuerzo para conseguir, cada uno, que diez culés se hagan el carnet 'Gent del Barça'.
La intención es, en definitiva', “hacer un Barça más fuerte”, tal y como escribe Joan Gaspart.
Según el presidente, “para reforzar las estructuras económicas que han de garantizar la independencia del club y mantener la competitividad es imprescindible tirar hacia delante el proyecto 'Gent del Barça'”. Para ello, Gaspart pide a sus socios que difundan entre su entorno familiar, profesional y personal esta iniciativa “para hacer llegar a todos lados la pasión y el orgullo de formar parte de la gran familia azulgrana”. Y que la gran familia azulgrana crezca es tarea común.
Todos aquellos que consigan hacer diez carnets 'Gent del Barça' recibirán un reconocimiento del club. Probablemente, será una fotografía dedicada de uno de los cracks de la plantilla azulgrana.



El mejor regalo para padres e hijos

El 'pack' que Gent del Barça ha promocionado durante la pasada Navidad ha tenido una impresionante acogida. Y es que se trata de una oferta difícil de rechazar. Durante estas pasadas fiestas se ha revelado como un regalo perfecto para todos los 'culés'. Y es que, además de conseguir por sólo 39 euros el carnet 'Gent del Barça' con todos los derechos que conlleva, el 'pack' incluye una fantástica bufanda con los colores de nuestro club, su escudo y el lema 'Gent del Barça'.

Esta promoción, se puede conseguir en El Corte Inglés y a la entrada del Museu del FC Barcelona, se mantendrá mientras haya existencias. Ideal como regalo de cumpleaños, también será un presente ideal para todos los 'papás' del Barça cuando estos celebren su día el próximo 19 de marzo.



Calendario de partidos

'Gent del Barça' da derecho a asistir a un partido de fútbol, a otro de baloncesto y a todos los de balonmano y hockey patines. A continuación detallamos los encuentros ligueros de esas cuatro secciones en los meses de enero y febrero.

FÚTBOL
4 ó 5 de enero: Barça-Recreativo
18 ó 19 de enero: Barça-Valencia
8 ó 9 de febrero: Barça-Athletic de Bilbao
22 ó 23 de febrero: Barça-Betis

BALONCESTO
18 ó 19 de enero: Barça-Lucentum Alicante
1 ó 2 de febrero: Barça-Bàsquet Manresa
15 ó 16 de febrero: Barça-Cáceres Club Baloncesto

BALONMANO*
15 de febrero: Barça-Teucro
22 de febrero: Barça-C. BM Valencia

HOCKEY PATINES
12 de enero: Barça-Cibeles Oviedo
26 de enero: Barça-CH Mataró
9 de febrero: Barça-Vigo Stick CH 2001
23 de febrero: Barça-Coafisa Bell-lloc CP

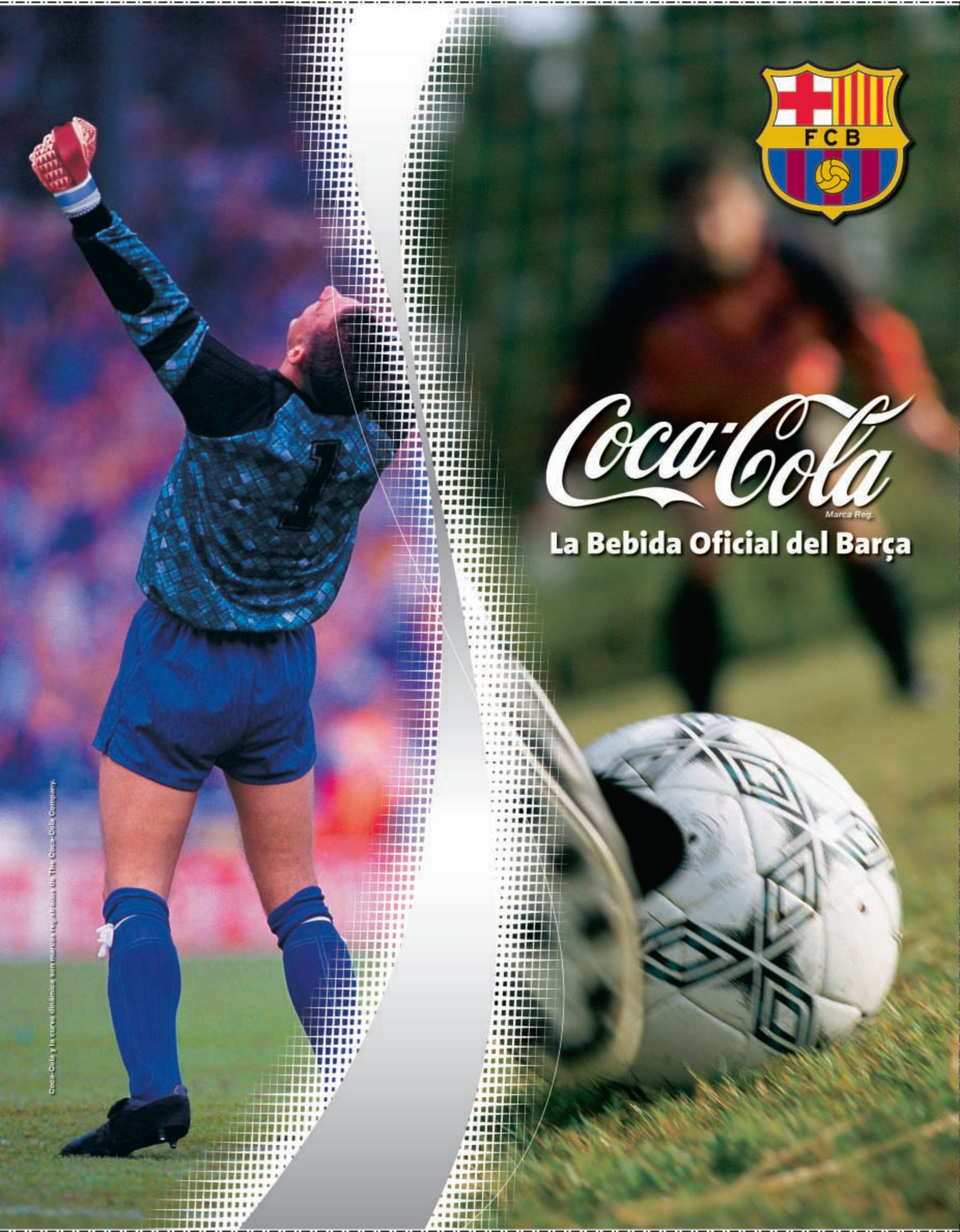
*: Durante el mes de enero, la liga ASOBAL se para porque la selección española disputa el Campeonato del Mundo.

Gent del Barça da la opción a asistir a un partido del primer equipo de fútbol, entre otros muchos derechos que proporciona el carnet.

Para controlar el estado de la cantera nada como ser Gent del Barça. El 'Mini' os espera



Los cracks, como Xavi, siempre estarán a disposición de la Gent del Barça. Vibra con tus ídolos


FCB
Coca-Cola
Marca Reg.
La Bebida Oficial del Barça
Coca-Cola y la curva dinámica son marcas registradas de The Coca-Cola Company.

UN CANAL DE S

Hace tres años y medio que Canal Barça emite barcelonismo. Si eres 'culé', ponte en onda.



"LO QUE MÁS NOS GUSTA ES CANTAR EL TRIUNFO DEL BARÇA". LO DICEN EN EL CANAL DE TELEVISIÓN QUE MÁS VIBRA CON EL AZUL Y EL GRANA. ASÍ LO VIVEN, ASÍ LO CUENTAN.

El Canal Barça comenzó sus emisiones el 27 de julio de 1999. Hace tres años y medio que emite barcelonismo durante 12 horas diarias los 365 días del año, cubriendo la información que generan los más de setenta equipos que del FC Barcelona y los actos institucionales del club. Pero tanto a Jesús Carrillo, director del Canal, como a su plantilla "lo que más nos gusta es cantar un triunfo del Barça. Más, cuando se produce en un partido de los buenos, con transmisión en directo pay-per-view". Carrillo disfruta con lo que hace y eso lo transmite. "Yo le recomiendo a la gente escuchar las locuciones de Canal Barça. A quien no nos conoce le digo que disfrutará porque la nuestra es la transmisión más 'culé'. Con una narración explosiva, la más barcelonista de todas. Cuando nos ve y nos escucha, el hincha no baja el volumen del televisor para escuchar la radio porque nosotros positivamos todos los relatos", describe entusiasmado el director ejecutivo. Las armas de un canal que avanza Canal Barça se emite por el canal 66 de la plataforma Vía Digital.

Una plantilla de lujo

'Juegan para el equipo' 45 jugadores entre periodistas, técnicos, cámara, productores, documentalistas y gráficos desde las 14:00 h., aunque si hay actos importantes relacionados con la actualidad azulgrana, la emisión comienza a las 10:00 h., y cuando el Barça juega en el Camp Nou todo el canal se moviliza transmitiendo una previa de partido de una hora de duración y un post-encuentro del mismo lapso.
Jesús Carrillo puntualiza que "hay dos cuestiones que han apuntalado al canal. La experiencia que hemos ido acumulando desde el primer día y la complicada innovación técnica que supuso realizar el dual catalán-castellano, con la misión de hacer las emisiones en el idioma oficial del club, pero sin olvidar que debíamos cuidar a todos los abonados que no son catalano-hablantes".

Estructura todo-terreno

El Canal Real Madrid TV sólo dedica tiempo al fútbol y al baloncesto. Mientras que el del Inter de Milán, el del Milan, el del Manchester United y el Roma-Channel, sólo dan fútbol. Pero el Canal Barça realiza y realza su espectacular cobertura con una plantilla inferior a la que necesitaría una televisión generalista. "Nos llovieron las felicitaciones cuando con tan poca gente pudimos cubrir las alternativas del proceso electoral Gaspart-Bassat, siendo que una televisión generalista hubiera necesitado 200 personas para hacer lo que nosotros hicimos con 45", dice orgulloso Carrillo, quien relata que "el suceso más epopéyico fue el 5-1 ante el Chelsea". Aunque "la mejor anécdota se produjo en el Madrid 2-Barça 2, cuando nos anularan el gol de Rivaldo: un locutor destrozó una silla a golpes contra el suelo". 'Más sentimiento, imposible'.







En el Canal Barça nada se deja al azar. Los profesionales se esfuerzan por ofrecer cada día la mejor cobertura del Barça

Las bazas de una superparrilla

'El partido en directo': PPV en el c.66 de Vía Digital
'La Jornada': Resumen con debate-tertulia los lunes
'Tot Barça': Todo el fútbol base y las secciones, los martes de 18:00 a 19:00 hs. con periódicas redifusiones. Desde los benjamines de fútbol hasta la Liga EBA de basquet, el impacto en la Euroliga, el balomano y la espectacularidad del fútbol sala. La novedad del rugby.
'Camp Nou vespre': 30 minutos diarios de informativo al uso, dedicado en un 80 por ciento al fútbol profesional.
'Album d'or': Sin horario fijo, este espacio emite la final de Wembley, el 0-5 al Real Madrid, el 5-1 al Chelsea o el 5-4 al Atlético de Madrid, con los resúmenes de las ligas ganadas con Johan Cruyff en el banquillo, y también las de Van Gaal.

Todos los nombres del éxito

Junto a Jesús Carrillo, locutan Daniel Montesinos, David Puig y Mario Robert, "magníficos profesionales que tienen el corazón azulgrana", dice el director, que guarda un as en la manga: "Sonia de Alba es una relatora de baloncesto fantástica. Todos deseamos que en este año tan especial, en el que el equipo de basquet es favorito en los grandes torneos, Sonia cante los títulos".



Con las victorias, el 'boom'

Para tener Canal Barça en casa, los aficionados sólo deben pagar 4 euros por mes (750 pesetas) para suscribirse, y hay que estar abonado a la plataforma de Vía Digital.
Los mejores números del canal se conocieron en abril de 2000 cuando los éxitos del Barça en la Champions le llevaron hasta la semifinal, el basket trepó hasta la Final-Four, el balonmano llegó a la final de la Copa de Europa y el hockey sobre patines, a la final europea de Oporto. Casi cantó cuatro títulos el canal pero se celebraron dos. Carrillo, en nombre de Canal Barça, les desea "un gran 2003" y pide "confianza para que los acontecimientos deportivos nos den satisfacciones a todos".



SENTIMIENTOS



Llévate el polar del Barça, completamente GRATIS con Mundo Deportivo

Mundo Deportivo te hace un regalo que está muy de moda: el polar del Barça. Ahora, vayas donde vayas, llevarás toda tu pasión por el Barça. Vístete con tus colores, no te costará nada y te abrigará mucho. Llévate la cartilla de participación los días 4 y 5 de Enero y consigue GRATIS el polar del Barça.

MUNDO DEPORTIVO
EL MUNDO DEL BARÇA
www.elmundodeportivo.es

*Primer código de barras: 6 de enero.



MAGICK KLUIVERT








PATRICK
KLUIVERT


Para los lectores del
revista Barça
BARÇA
FCB


LFP
LFP

HOCKEY

ESPECIE PROTEGIDA

RADIOGRAFIAMOS EL EQUIPAMIENTO DEL PORTERO DE HOCKEY PATINES

EQUIPAMIENTO COMÚN:

INSTRUMENTOS

- **Patines**
- **Stick**
- **Pelota**

PROTECCIÓN

- **Guantes acolchados** *(con características específicas)*
- **Rodilleras acolchadas** *(con características específicas)*
- **Coderas**
- **Espinilleras**
- **Coquilla**
- **Casco**

Todos los elementos tienen las siguientes características:

- *NO metálicos*
- *Colocado directamente sobre el cuerpo*
- *Totalmente ajustado*
- *No puede aportar ventaja alguna en el juego*

EQUIPAMIENTO ESPECÍFICO DEL PORTERO:

- **Casco y visera o máscara de protección de la cabeza**
- **Protección para el cuello**
- **Peto**

PROTECCIÓN PARA LOS MUSLOS

Será elástica o semirígida, de material plastificado. Tendrá forma de manga y estará ajustada al muslo

ESPESOR MÁX.: 0,5 cms.



EL CASCO

Será ligero y no rígido. En el caso del portero es obligatorio, además, el uso de visera o máscara de protección de la cabeza. Deberá estar perfectamnete ajustado. Será de plástico rígido u otros similares, revestido siempre que sea necesario

PETO

Siempre debe estar constituido como pieza única, destinada a la protección de pecho o de pecho y espalda. Se le puede añadir, de forma articulada, unas hombreras para la protección de hombros y brazos. El material será plastificado y flexible hasta el punto de amoldarse al cuerpo

ESPESOR MÁX.: 1,5 cms.

PROTECCIÓN PARA CUELLO

(Uso discrecional)

Deberá estar ajustada a éste y deberá colocarse obligatoriamente debajo de la pechera y camisa de juego.

ALTURA MÁX.: 5 cms.

ESPINILLERAS Y GUARDAS

Se destinan a la protección de piernas y pies. Las guardas están compuestas de una o dos piezas interligadas, fijadas por correas envolviendo los miembros respectivos Mientras, las espinilleras son de material flexible y se introducen en la media.

MEDIDAS MÁXIMAS:

Anchura: Parte superior, 30 cms.
Parte central, 27,5 cms.
Parte inferior, 25 cms.

Altura: 65 cms. • **Espesor:** 5 cms.

A *La protección para los pies puede ser o no una pieza individual ajustada a la parte interior de la espinillera*

CODERAS Y RODILLERAS

Son acolchadas. Las rodilleras, con un grosor máximo de 2,5 cms. y de material no rígido

GUANTES

Se destinan a la protección de las manos y parcial de los brazos

No han de ser necesariamente uniformes en su configuración

Deberán respetar el esquema de manufactura.

Hay dos tipos de guantes:

1 **Manopla. Protección extra que cubre también la zona del antebrazo. El reverso es de tela.**

MEDIDAS MÁX.:
ESPESOR: 5 cms.
ANCHO: 20-25 cms.
ALTO: 40 cms.

2 **Deberá ser manufacturado de forma que cuando la mano sea introducida en su interior se configure con los dedos separados. Debe ser maleable y permitir sujetar y manipular el stick con el lado interior respecto al área de la mano. Su utilización es obligatoria.**

MEDIDAS MÁX.:
ESPESOR: 5 cms.
ANCHO: 20 cms.
ALTO: 40 cms.

COQUILLA

Será de plástico resistente, para la protección de los órganos genitales

NACHO, EL 'AVI' DEL PALAU

Es la voz de la experiencia en el vestuario

NACHO RODRÍGUEZ SE HA GANADO EL RESPETO DE TODO EL PALAU BLAUGRANA, TANTO DE LA GRADA COMO DEL EQUIPO. EL BASE ANDALUZ ES, POR SU CARÁCTER EXTROVERTIDO, DE LOS QUE HACEN VESTUARIO. AHÍ TIENE SU RINCÓN Y NOS INVITA A COMPARTIRLO

Sencillo, directo, agradecido, generoso. Todo eso y más representa Nacho Rodriguez en el vestuario de basket del FC Barcelona. 'Nachito' o 'El Abuelo', como le llaman sus compañeros de equipo ya que es uno de los más veteranos de la plantilla, abrió para La Revista Barça su taquilla y mostró para todos los socios y aficionados del FC Barcelona su más apreciada intimidad.

"Yo no soy de los que tenga gran cosa en la taquilla, es más me limito tan sólo a guardar cosas de aseo e higiene personal, pero poco más". Un repaso a ese espacio tan íntimo nos da pequeños detalles de la personalidad de un gran deportista, poco dado a ocupar grandes titulares aunque se los haya ganado con creces. Ropa sencilla y muy manejable, ideal para cualquier día de trabajo y aconsejable para moverse con total facilidad. Los fetiches, las manías o las supersticiones quedan para otros. "Es verdad. No soy apenas supersticioso aunque también tenga mi ritual poco antes de saltar a la pista para disputar algun partido de competición".

Nacho Rodriguez, que comparte ubicación física en el vestuario con Saras Jasikevicius, a su izquierda, y con Rodrigo de la Fuente, a su derecha "son dos excelentes compañeros", reconoce que esa liturgia antes de la competición es algo que tiene presente cada vez que abre su taquilla en el Palau. "Me gusta llegar una hora y media antes del partido y salir mucho antes que el equipo a la pista. Trabajo durante media hora, yo solo, e incluso tiro a canasta. Es mi manera de meterme en el partido antes del salto inicial". Pero también hay días 'normales'. Se levanta a las ocho y media de la mañana, compagina cuando puede sus estudios de 4º de INEF con los entrenamientos. Por la tarde, acaba la jornada en su casa de Sant Joan Despí. "Soy de los que veo mucha televisión".

> **"Me gusta salir antes que nadie a la pista, vivir el partido"**

El capitán barcelonista, uno de los pocos solteros de oro en el conjunto de Pesic, abre su personalidad a todo aquel que le rodea. Extrovertido y amable mantiene un recuerdo siempre perdurable ante situaciones especiales. Su ilusión es el título europeo y una dedicatoria. "Me acuerdo mucho de mi hermano Álvaro. Era periodista y jugaba también al basket. Murió hace siete años, pero siempre me acuerdo de él". Será por Alvaro y por toda la familia del FC Barcelona. No lo tiene escrito en su taquilla, pero Nacho lo tiene grabado.





TEST

PESIC
Carácter
SOLOZABAL..
El mejor base de la historia del Barça
AITO
Mi gran oportunidad
GASOL
Un amigo y un crack
GASPART
Presidente
SOLIDARIDAD
Un mundo feliz
COPA DE EUROPA
Un sueño
AFICION
De las mejores



PALAU BLAUGRANA
Mi segunda casa
CAPITAN
Rodrigo
MALAGA
Mi familia
IDOLO
Juan Carlos Navarro
UN CONSEJO
Que me lo den a mí

Su preferido por sección



FUTBOL
Luis Enrique



BALONMANO
Antonio Carlos Ortega



HOCKEY
Gaby Cairo



FUTBOL SALA
Fran Espinosa



ROBERTO HER

R. HERAS
LFP
10



AS

"SOY DEL BARÇA DE TODA LA VIDA"

Cuando **Roberto Heras** se baja de la bicicleta su 'maillot' favorito es el blaugrana. Aquí luce camiseta con el 10 y su nombre

El mejor escalador del pelotón internacional, la mano derecha de Lance Armstrong en el US Postal, es culé "desde renacuajo". La pega es que su total dedicación al ciclismo no le deja ver al Barça todo lo que quisiera

Aunque prefiere no recordarlo, Roberto Heras, a finales del pasado mes de julio, estuvo a un paso de darse el gustazo de subir a lo más alto del podio de la Vuelta en el mismísimo Santiago Bernabéu. Allí finalizaba la contrarreloj de la última etapa que debía decidir al ganador. Al final quedó segundo y no pudo ser, pero seguro que a los amigos de su cuadrilla, sobre todo a los madridistas, les hubiera caído alguna broma.

Así ha sucedido siempre desde que Roberto empezó a decantarse por los colores azulgrana en Béjar (Salamanca), su pueblo. "Soy del Barça desde renacuajo, de toda la vida. En Béjar predomina el madridismo y, como en todas partes, hay 'piques' con los culés, pero muy deportivos", aclara. El campeón de la Vuelta del año 2000 y posiblemente el mejor escalador del planeta en la actualidad (venció en verano en la legendaria etapa del Angliru), asegura que la rivalidad futbolística a veces se nota incluso en el pelotón: "Entre los ciclistas hay de todo, culés y 'merengues', y, cuando bajamos de la bici y la carrera nos lo permite, hacemos nuestras coñas incluso con los periodistas que nos siguen en el día a día, sobre todo si el Barça-Madrid coincide por calendario con alguna competición".

Casado con una catalana, también culé, pasa ahora largas temporadas en la Ciudad Condal, donde su barcelonis-



mo no ha hecho más que acentuarse. La lástima es que su dedicación absoluta al ciclismo le impide ir al Camp Nou tanto como él quisiera. Esta temporada ha visto en directo algunos partidos, incluido el Barça-Real Madrid, pero ahora se encuentra ya concentrado en EE. UU. con el US Postal y se ha acabado el fútbol 'in situ' para él. Confiesa que cuando deje de ganarse la vida con la bicicleta, irá mucho más a menudo al estadio azulgrana. "Sobre todo tengo ganas de asistir a partidos de la Champions League pero el calendario me lo pone difícil. Cuando acabe mi carrera, si el Barça llega a la final, iré a verle donde sea. Debe ser increíble un partido así", imagina.

Por sus apasionadas declaraciones, el barcelonismo de Roberto Heras está fuera de toda duda. No hay titubeos tampoco cuando se le pregunta sobre sus jugadores favoritos. Quizás porque proviene del ciclismo, el deporte del sacrificio por antonomasia, se decanta por los futbolistas que lo dan todo sobre el césped. "Un jugador que no siente los colores, que no se entrega, no me dice nada aunque tenga mucha calidad. Para mí es importante que un futbolista sea bueno con el balón en los pies pero lo es mucho más por su entrega al equipo".

No es complicado, escuchada la definición, adivinar qué jugador del Barça le tiene el corazón robado a Roberto: "Mi favorito es Puyol por su coraje en el campo. A lo mejor me identifico inconscientemente con este tipo de jugadores porque soy ciclista. Y cuando jugaban en el Barça me gustaban Stoichkov, Sergi, Ferrer, Guardiola, todos ellos gente implicada con el equipo y el club".

El escudero de lujo de Arsmstrong en el US Postal intentará recuperar su reinado en la Vuelta. Por supuesto, es ya el favorito de la afición del Barça ●

"Un jugador que no se entrega no me llega"

"Mi favorito es Puyol por el coraje que pone"

"Sería increíble una final de Champions del Barça"

Ya es 'Gent del Barça'

Roberto Heras recibió el carnet 'Gent del Barça' y una camiseta con su nombre como recompensa a su barcelonismo. Su reacción se pareció más a la de un aficionado que a la de un deportista superclase. "¡Qué fuerte! No sabéis la ilusión que me hace!", dijo contentísimo.



Barcelona, segunda residencia

Hace dos años, coincidiendo con el inicio de su noviazgo con Ana, una catalana que posee una tienda de bicicletas en Barcelona y es culé como él, Roberto Heras decidió pasar los meses de invierno en la Ciudad Condal. Desde agosto pasado la pareja de novios es matrimonio y por eso Barcelona se ha convertido ya para él en localidad de segunda residencia. Algunos afortunados habrán tenido incluso el privilegio de verle entrenar a solas por carreteras del Tibidabo, Manresa, Terrassa, Sant Cugat, Monserrat y otros sitios. Y cuando coge la 'mountain bike', disciplina que también le encanta, se escapa por las pistas forestales del Parc de Collserola. "Es un lujo poder disfrutar de Collserola. Te escapas en un momento pero parece que estés muy lejos de la ciudad", explica. Y es que Roberto es incapaz de dejar de pedalear: "Al año dejo de subirme a la bici apenas unos días". A principios de diciembre se acabaron los días de tranquilidad para él. Es momento de iniciar la pretemporada con su equipo, el US Postal que lidera el mejor ciclista de la actualidad Lance Armstrong. En EE.UU. se realiza la presentación del equipo y sus corredores quedan concentrados. El calendario de Heras incluirá como el año pasado Vuelta y Tour. Su objetivo es superar el segundo puesto en la carrera española, es decir, ganarla por segunda vez ●

colores oficiales

camiseta oficial

afición oficial

hierba oficial

cerveza oficial

Estrella Damm

patrocina el FC Barcelona







TODO SOBRE EL EL MUSEU

DATOS BÁSICOS DEL MUSEU

- **Nombre oficial:** Museu FC Barcelona President Núñez (desde el año 2000)
- **Fecha de inauguración:** 24 de septiembre de 1984
- **Años de las ampliaciones:** 1987, 1994 y 1998
- **Las 4 áreas del Museu:**
  1. Museo histórico
  2. Exposición permanente 'Futbolart'
  3. Exposición 'Los carteles de la historia del Barça'
  4. Fondo de arte
- **Horario:** De lunes a sábado, de 10 h. a 18:30 h.; domingos y festivos, de 10 h. a 14 h. Los días de partido de Champions League, abierto de 10 h. a 18:30 h.

SÓLO CIERRA CUATRO DÍAS AL AÑO: 1 y 6 de enero, 24 de septiembre y 25 de diciembre

PRECIOS: Adultos (4,80 euros), visitante infantil (3,50 euros), socios del club y 'Gent del Barça' (gratuito)

EL ORGANIGRAMA

- **Director del Museo:** *Albert Pujol*
  - **Centro 1 Documentación:** *Manel Tomás*
  - **Centro 2 Documentación:** *Jaume Feliu*
- **Subdirector:** *Juan Pedro Fortes*
  - **Taquillero 1:** *Marta Pujol*
  - **Taquillero 2:** *Montserrat Da Costa*
- **Coordinador:** *Ricardo Boga*
  - **Responsable equipo 1:** *Mónica Milan*
  - **Responsable equipo 2:** *Marisa Casillas*
- **Guías:** *Susanna Soldado, Carme Bello, Núria Aragall, Iona Parellada, Zaira Pernas, Jordi Clemente, Vicenç Rosales, Sergi Serrano*

GRÁFICO COMPARATIVO DE MUSEOS MÁS VISITADOS DE CATALUNYA-2001

Museo	Visitantes
FC Barcelona P. Núñez	1.161.038
Picasso	1.109.356
Dalí	982.031
MNAC	505.304
Fundació Miró	464.959
La Pedrera (Exposició)	422.907
Fundació La Caixa	311.542
Història Ciutat	252.307
Museu Egipci	220.614
MACBA	192.351
Història deCatalunya	190.475

EL DATO: *El Museu es el tercero más visitado de España. Sólo le superan el Museo del Prado y el Centro de Arte Reina Sofía*

EL TROFEO MÁS GRANDE

La Copa de Tots

Hecha en 1963 con restos de trofeos rotos

1,60 metros

ÉS LA DE TOTS

EL TROFEO MÁS PEQUEÑO

Copa conmemorativa inauguración de Les Corts

9 centímetros

TROFEO MÁS CURIOSO

Supercopa de Balonmano

Tiene forma de lingote de oro

TROFEO MÁS CARO

Teresa Herrera

Edición especial en oro

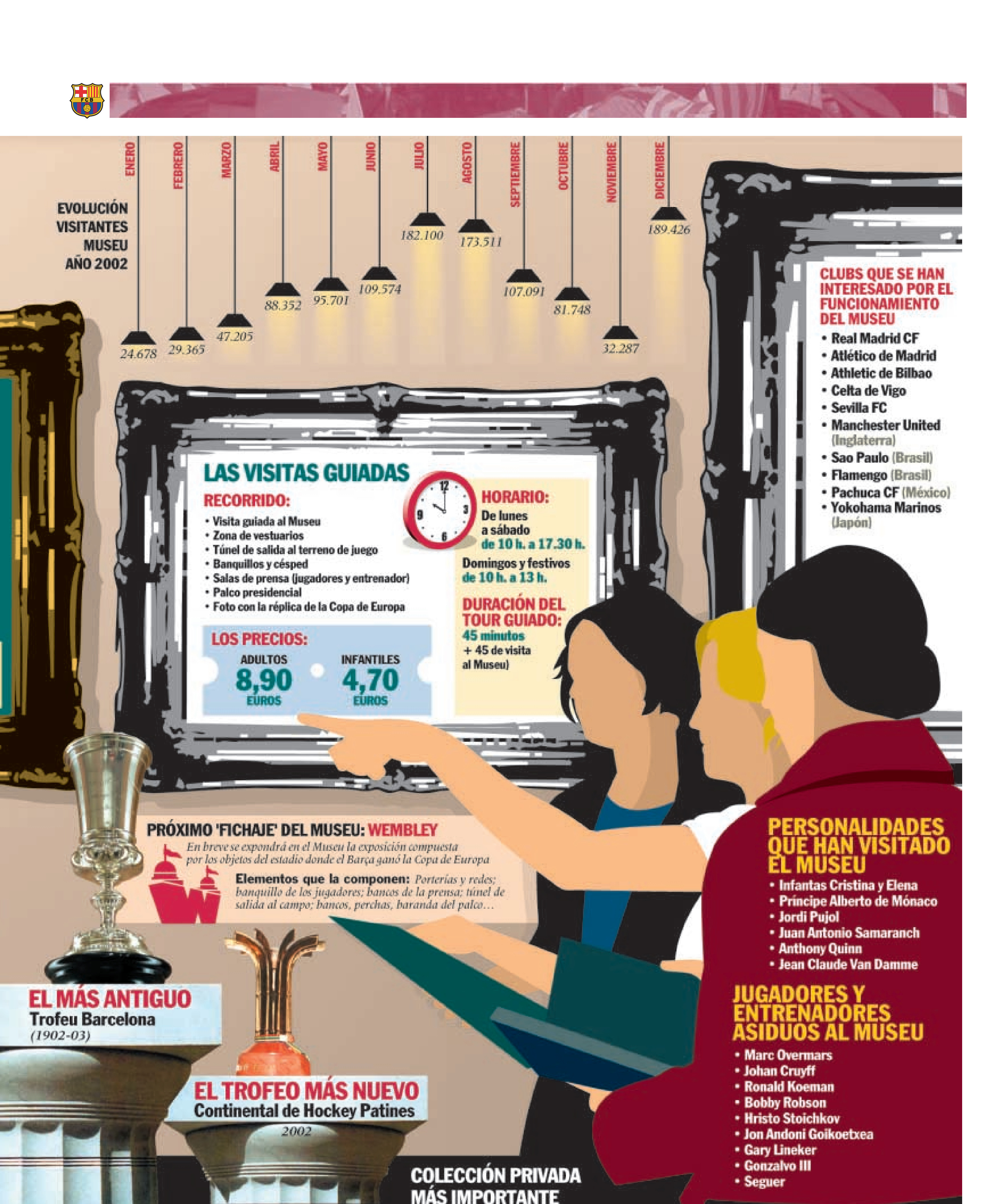
RECAUDACIÓN ANUAL

3.625.000 euros

600.000.000 ptas.

EVOLUCIÓN VISITANTES MUSEU 1984-2002

Año	Visitantes
1984	19.432
1985	133.052
1986	155.733
1987	232.877
1988	243.930
1989	241.919
1990	282.568
1991	428.728
1992	325.127
1993	325.127
1994	359.395
1995	538.077
1996	609.805
1997	729.221
1998	927.024
1999	1.154.604
2000	1.156.090
2001	1.161.038
2002	1.170.000


EVOLUCIÓN VISITANTES MUSEU AÑO 2002
ENERO 24.678
FEBRERO 29.365
MARZO 47.205
ABRIL 88.352
MAYO 95.701
JUNIO 109.574
JULIO 182.100
AGOSTO 173.511
SEPTIEMBRE 107.091
OCTUBRE 81.748
NOVIEMBRE 32.287
DICIEMBRE 189.426
CLUBS QUE SE HAN INTERESADO POR EL FUNCIONAMIENTO DEL MUSEU
• Real Madrid CF
• Atlético de Madrid
• Athletic de Bilbao
• Celta de Vigo
• Sevilla FC
• Manchester United (Inglaterra)
• Sao Paulo (Brasil)
• Flamengo (Brasil)
• Pachuca CF (México)
• Yokohama Marinos (Japón)
LAS VISITAS GUIADAS
RECORRIDO:
• Visita guiada al Museu
• Zona de vestuarios
• Túnel de salida al terreno de juego
• Banquillos y césped
• Salas de prensa (jugadores y entrenador)
• Palco presidencial
• Foto con la réplica de la Copa de Europa
HORARIO:
De lunes a sábado de 10 h. a 17.30 h.
Domingos y festivos de 10 h. a 13 h.
DURACIÓN DEL TOUR GUIADO:
45 minutos
+ 45 de visita al Museu)
LOS PRECIOS:
ADULTOS 8,90 EUROS
INFANTILES 4,70 EUROS
PRÓXIMO 'FICHAJE' DEL MUSEU: WEMBLEY
En breve se expondrá en el Museu la exposición compuesta por los objetos del estadio donde el Barça ganó la Copa de Europa
Elementos que la componen: Porterías y redes; banquillo de los jugadores; bancos de la prensa; túnel de salida al campo; bancos, perchas, baranda del palco…
PERSONALIDADES QUE HAN VISITADO EL MUSEU
• Infantas Cristina y Elena
• Príncipe Alberto de Mónaco
• Jordi Pujol
• Juan Antonio Samaranch
• Anthony Quinn
• Jean Claude Van Damme
JUGADORES Y ENTRENADORES ASIDUOS AL MUSEU
• Marc Overmars
• Johan Cruyff
• Ronald Koeman
• Bobby Robson
• Hristo Stoichkov
• Jon Andoni Goikoetxea
• Gary Lineker
• Gonzalvo III
• Seguer
EL MÁS ANTIGUO
Trofeu Barcelona
(1902-03)
EL TROFEO MÁS NUEVO
Continental de Hockey Patines
2002
COLECCIÓN PRIVADA MÁS IMPORTANTE
'Futbolart' Colección Pablo Ornaque

UB BARÇA

FINALISTA DE LAS DOS ÚLTIMAS EDICIONES DE LA LIGA NACIONAL DE BALONCESTO FEMENINO, EL UNIVERSITAT SE HA VINCULADO AL CLUB PARA FORMAR DESDE ESTA CAMPAÑA EL UB BARÇA. LAS CHICAS DE CARME LLUVERAS LUCHARÁN OTRA VEZ POR EL TÍTULO, DESDE AHORA VESTIDAS DE AZULGRANA

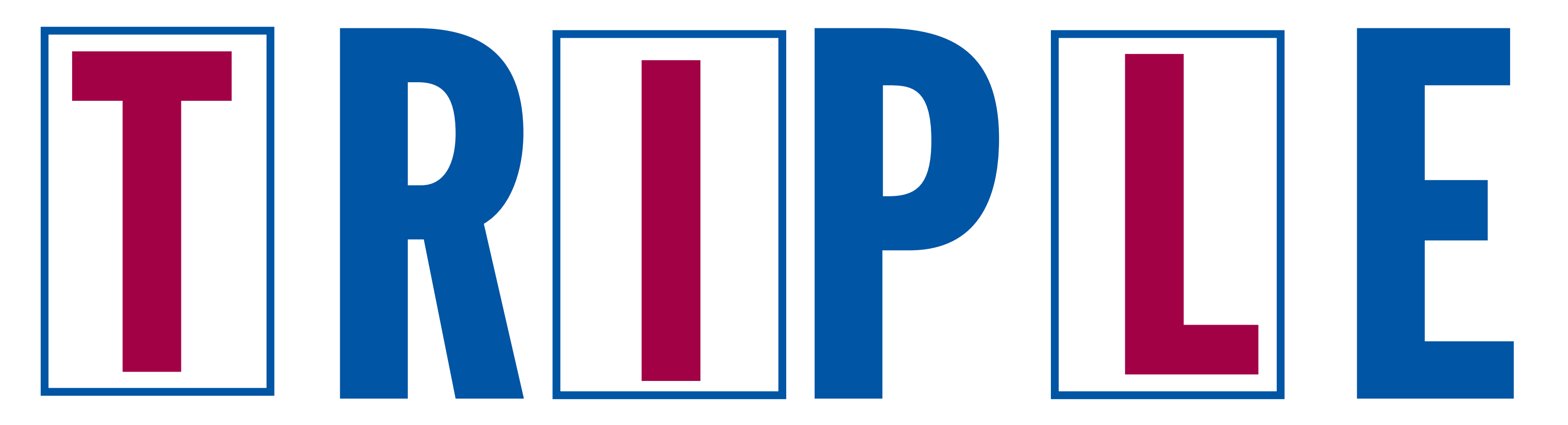


La vinculación entre el Universitat de Barcelona y el FC Barcelona debe suponer el salto de calidad definitivo para un equipo que ya lleva unas temporadas instalado en la élite del baloncesto femenino nacional. Esta temporada ha nacido el UB Barça y las chicas que dirige Carme Lluveras aspiran a llevar sus nuevos colores a lo más alto, tras una vinculación que ha llegado gracias a las gestiones de su presidente, Joan Gallego.

El cambio de nombre no supone un incremento del presupuesto, pero el hecho de jugar con la camiseta y el nombre del Barça atraerá a un mayor número de público al pabellón del Guinardó y les facilitará la posibilidad de encontrar un patrocinador que les permita aspirar a cotas aún más elevadas.

La plantilla del UB Barça combina jugadoras procedentes de la cantera junto a otras procedentes del resto del Estado o del extranjero. Esta temporada, Carme Lluveras cuenta con 10 jugadoras, entre las que hay tres catalanas, una sevillana, una mozambiqueña, una yugolsava con pasaporte alemán, una francesa, una irlandesa, una portuguesa y una estadounidense. Una especie de ONU en la que reina la cordialidad y el buen ambiente. Destaca la presencia de Ivana Pesic, hija del técnico del equipo masculino.

Carme Lluveras, la entrenadora del equipo, afirma que “es un honor para nuestro equipo lucir los colores del Barça, pero seguro que el club azulgrana se sentirá orgulloso de nosotras a partir de ahora” ●



El diario Mundo Deportivo es uno de los patrocinadores del UB Barça, que se presentó en la Generalitat.



Las diez jugadoras estuvieron en el Camp Nou y se hicieron fotos de recuerdo. Desean volver para celebrar un título

Una plantilla de lujo

4 C. Machanguana
Pívot natural de Mozambique que mide 1.96. 29 años.
5 Paula Seguí
Ala pívot catalana de 20 años y 1.90.
6 Ivana Pesic
18 años, mide 1.85 y juega de escolta. Es yugoslava, pero tiene pasaporte alemán.
7 Stéphanie Braise
Escolta francesa de 25 años. Mide 1.83.
8 Isa Sánchez
Alero sevillana que mide 1.96. 26 años.
9 Laia Palau
Escolta catalana de 23 años y 1.78.
10 A. Congreaves
Pívot de 32 años que mide 1.93. Irlandesa.
11 Kedra Holland
Alero estadounidense de 28 años y 1.70.
12 Núria Martínez
Base catalana de 18 años, mide 1.75.
15 Debora Abreu
Alero portuguesa. 18 años y 1.82.

CUERPO TÉCNICO. Entrenadora: Carme Lluveras. Delegado: Víctor Pallarés. Preparadora Física: Neus Ayuso. Fisio: Anna Folch. Médicos: Joan Carles González y Josep Mª Badia.

El club ya tiene tres equipos de basket de la máxima categoría. Al equipo masculino se sumó el año pasado el Institut Guttman y ahora el Universitat femenino.



EL CLUB DIA A DIA

Kluivert, Saviola y Riquelme, por la integración s tres cracks azulgrana estuvieron en el Palau Blaugrana en el Fútbol PLEC, un acto en favor de la integración organizado por la Secretaria General d' Esports de la Generalitat. Los tres futbolistas fueron los invitados sorpresa y la gran atracción para los 5.000 niños que abarrotaban las gradas del Palau. Joan Gaspart también participó en un acto que fue el colofón perfecto para un bonito torneo en el que participaron jugadores originarios de países como Gambia, Argentina o Marruecos



Al cine con la Fundació FC Barcelona y Lauren Films Las empresas de la Fundació fueron invitadas al preestreno de 'Un final made in Hollywood', última película de Woody Allen





El viceprimer ministro de Escocia, en el Camp Nou Jim Wallace, asimismo ministro de Justicia de Gran Bretaña, visitó el Estadi y se interesó por las medidas de seguridad. El político se declaró fan de Mikel Arteta



Gaspart saludó a las secciones amateurs Estuvo con los componentes de las secciones de hockey hierba, béisbol, atletismo, hockey hielo, patinaje, fútbol sala, fútbol femenino, voleibol y rugby, además de con los equipos vinculados (Dragons, UB Barça e Institut Guttman)



'Urruti, de La Concha al cielo' Éste es el título de la biografía del malogrado guardameta que ha escrito Manel Fernández Sosa. La presentación de la obra se celebró en el Museu Melcior Colet y contó con la participación del ex jugador Chus Pereda, que era un gran amigo de Urruti



Clases de catalán para los jugadores Diversos jugadores de la entidad se han apuntado a clases de catalán, como Luis Enrique, Saviola, De la Fuente o Trashorras

EL CLUB DIA A DIA



125 aniversario del nacimiento de Joan Gamper
El pasado 22 de noviembre se cumplió el 125 aniversario del nacimiento de Joan Gamper. Una representación del club, encabezada por el presidente Joan Gaspart, realizó una ofrenda floral en la tumba del fundador de la entidad. En el acto estuvieron también presentes los familiares de Gamper, que después celebraron una comida privada con los dirigentes del club azulgrana



El casal de l'Avi no para
El Casal de l'Avi del Camp Nou cada día cuenta con más socios y su actividad no cesa. Esta Navidad tomaron la típica copa de cava con el presidente



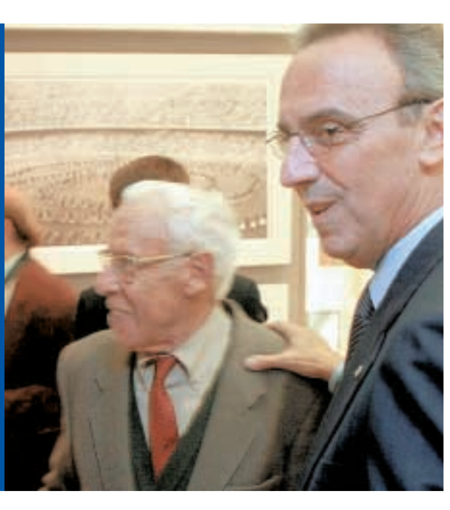


Acuerdo con la Fundació ONCE El club firmó un convenio con la Fundació ONCE para contribuir a la integración de las personas con discapacidad, especialmente a través del deporte. Firmaron el convenio Joan Gaspart, presidente del Barça, y José María Arroyo, presidente de la ONCE. Además, la amplia red de distribución de la ONCE permitirá tener 3.000 nuevos puntos de venta del carnet Gent del Barça



Vuelven las charlas de La Masia El secretario general de Deportes de la Generalitat ofreció una conferencia en La Masia junto a Jesús Farga, J. Mª García Maranges y Quimet Rifé

El 29 de noviembre el Barça cumplió 103 años El 29 de noviembre se cumplió el 103 aniversario del club azulgrana, fundado en el año 1899. Se celebró un emotivo acto en el Museu President Núñez para celebrar la efeméride. En la imagen se puede ver al presidente del club, Joan Gaspart, dialogando amistosamente con el socio número uno de la entidad, Miquel Botey.Un nieto de Gamper estuvo en el acto





Inaugurada una escultura de Clodoveo Masciarelli en el Estadi La obra 'Chiaro di Luna', de Clodoveo Masciarelli, fue inaugurada a principios del mes de diciembre en las instalaciones del Camp Nou y se suma de esta forma a la interesante obra artística que rodea el estadio azulgrana. Miquel Pujol, Ramón Termens y Josep Casals acompañaron al autor en la presentación

MANOLO

Manolo, de lateral o central, hizo época. Viéndole, hoy aún jugaría

ALTA FIDELIDAD

Volver al Camp Nou es volver a casa

MANOLO COMPLETÓ UNA DÉCADA EN EL CAMP NOU, ENTRE 1979 Y 1988. COMPROMETIDO DESDE NIÑO CON EL BARÇA RESPONDIÓ SIEMPRE CON GARANTÍA, DE LATERAL O CENTRAL. TUVO DURA COMPETENCIA: JULIO ALBERTO Y MIGUELI. SU SENCILLEZ CONQUISTÓ A UN VESTUARIO DE CRACKS

Aunque ya ha llovido mucho desde 1988, lo cierto es que para Manolo Martínez Toral situarse en sintonía azulgrana le cuesta muy poco. Al punto que, entre la nostalgia y la alegría, sólo nombrar la palabra Barça le pone en marcha su moviola. “Yo debuté a los 18 años de la mano de Rifé después de la final de Recopa en Basilea y lo hice ante la Real Sociedad. Fueron nueve años en mi Barça y tuve el honor de estar a las órdenes de Lattek, Helenio Herrera, Kubala, Menotti, Venables o Luis Aragonés. Fue algo extraordinario”. ¿Nombres propios? Todos. Ni siquiera la lejanía de esos nueve años le lleva al olvido. ”Recuerdo que en mi época también se estrenaron Carrasco, Moratalla, Clos, Rojo, bueno, ellos con 20 o 21. Luego estuve también con 'Tente' u Olmo, tantos compañeros entrañables”.

No obstante, tras dejar el Barça, aterrizar dos años en Murcia y una temporada en Granada se despidió del fútbol y poco o casi nada se sabe de este lateral zurdo que llegó a Barcelona con sólo dos años de edad desde su murciana Caravaca natal y que escaló desde el fútbol base hasta el primer equipo barcelonista. “Jamás he dejado el fútbol aunque lo último que me ha ligado a él ha sido mi trabajo en el Premià. Ahora me ocupan más mi trabajo en Seat Prades, en el ramo comercial, y seguir a



mis hijos Alejandro (13) y Manel (10)”. Prueba de que Manolo no ha perdido el más mínimo interés por el FC Barcelona es su análisis de una plantilla con muchos canteranos. “Me enorgullece que Puyol sea el mejor. Me cabreo mucho por los goles que nos meten ¡y más cuando recuerdo que a nosotros nos dieron varios Zamoras!Ha cambiado todo demasiado en el fútbol actual. Es increíble que se llegue a jugar con un delantero, pero ¿qué se va a hacer?”. Su mejor consejo para los canteranos es claro. “Que no se desanimen. Lo digo, por ejemplo, por Gabri. Ahí está, como ejemplo a seguir, Puyol: trabaja desde el primero hasta el último minuto”.

Tiene amigos en el vestuario

Manolo aún pasa alguna vez por el vestuario del primer equipo, “generalmente en horas en que no hay nadie y para que mis hijos lo vean. Tengo aún buenos amigos como Mur o Langa en ese vestuario, aunque antes todo era más informal”. Se le amontonan los recuerdos. ”A lo mejor nueve no son muchos títulos los que se lograron en mi época (entre otros, Liga, 2 Copas del Rey, 1 Recopa), pero quien ha dado todo por su equipo no está obligado a más”. Los ejemplos más claros de entrega tienen nombre propio. “Ahí están Stoichkov o Luis Enrique, pero a las grandes figuras mundiales hay que dejarles trabajar: Maradona, Schuster o Riquelme ¡qué bueno es Riquelme! ¡aún no habéis visto el 15% de Román! Yo siempre he sido un fan suyo, a todas estas estrellas no les puedes obligar a cosas que no son lo suyo. Y si no cumplen, se les canta las cuarenta”.

Seguro que ese mensaje llega a una afición siempre exigente. “Siempre ha sido así. A mí me pasa como a mi padre, que es un acérrimo barcelonista. Yo, por ejemplo, soy un fan de Kluivert, es de los que suda la camiseta de verdad y además quiere al Barça. Por eso me duelen comentarios que se hacen de él cuando además marca tantos goles. ¡Claro que falla! pero me quedo con los que marca y los que da”. Para Manolo no hay duda: la afición azulgrana es la mejor del mundo. “Para mí sí y a la que te salen dos jugadas buenas, se les escapan los aplausos, pero para que te den, hay que dar. Hay que confiar en este Barça”. Manolo Martínez, aquel lateral que jugaba con fiabilidad como central, quiere colaborar con unos veteranos a los que venera. El Camp Nou siempre será su casa.

De la mano de Rifé debutó en el primer equipo

Compartió vestuario con Schuster y Maradona

Y estuvo a los órdenes de Kubala, H.H., Lattek o Luis

Hoy trabaja de comercial y se alegra y sufre con su Barça



2002

LA FINAL DE LAS BOTELLAS

El trofeo quedó abollado a causa de los impactos











El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol decidió el pasado 10 de diciembre de 2002 sancionar al FC Barcelona con el cierre del Camp Nou por dos partidos a causa de los acontecimientos, considerados graves, del último Barça-Madrid, que acabó en empate a cero goles a pesar de que Patrick Kluivert marcó un gol legal. No es la primera vez, ni por desgracia será la última, que al equipo azulgrana le birlan un partido cuando delante está el Madrid. Sí es, sin embargo, la primera vez que el Camp Nou es sancionado con la clausura. Ya se cerró en su día el campo de Les Corts, pero fue por motivos políticos. Razones de esta misma naturaleza, sin duda, han influido en el Comité de Competición a la hora de tomar la decisión que han tomado y que, sin embargo, pasa por ser una cuestión meramente deportiva. Pero el lanzamiento de objetos del Barça-Madrid del pasado 23 de noviembre no resiste ninguna comparación con lo que sufrió el Barça, entrenado por Salvador Artigas, en el Bernabéu el 11 de julio de 1968. Era la final de la Copa del Generalísimo y el 0-1 con que finalizó el choque derivó en una lluvia de botellas de una popular marca de cerveza por parte de la afición merengue, que no supo perder.

El Bernabéu no fue clausurado. El motivo, sonrojante: "Al ser la final de Copa, era un campo neutral". En un reportaje publicado por Mundo Deportivo el pasado 6 de marzo de 2002, algunos de los protagonistas de aquel encuentro recordaron lo sucedido. Así, el capitán azulgrana, José Antonio Zaldúa, recordaba que

El Barça celebró aquel título por todo lo alto

"recoger la Copa de manos de Franco es lo más grande que he vivido. La lluvia de botellas fue terrible y tuve que protegerme con la Copa, que quedó abollada. Pero lo peor fue escuchar los gritos contra el Barça, contra nosotros y contra Catalunya".

El propio presidente del club, Narcís de Carreras, pese a ser un hombre próximo al régimen, tuvo que escuchar a la esposa del ministro de Gobernación, Camilo Alonso Vega, exclamar: "¡Hemos perdido!". El arreglo fue incluso peor. Dijo: "Al menos ha ganado Barcelona, que también

El Barça ganó la Copa en el Bernabéu y contra el Madrid y la afición tuvo mal perder

es España, ¿no?". De Carreras salió al paso exclamando: "No fotem, senyora, no fotem!".
Otro jugador que sintió el impacto de las botellas lanzadas desde la grada fue Josep Maria Fusté, quien regresó a Barcelona con una brecha en una pierna. "Pasé mucho miedo", manifestó a Mundo Deportivo. En el caso de aquel partido sí hubo impactos en seres humanos. Lo cierto es que fue una exhibición de salvajismo sin precedentes que puso en peligro la vida de los jugadores azulgrana. Y el Bernabéu, en cambio, no fue clausurado tras aquel partido, que ha pasado a la historia como 'la Final de las Botellas'. El Camp Nou, por mucho menos, sí lo ha sido.



Una alineación que ganó un título que rompía una larga sequía: Sadurní, Fusté, Torres, Salvador Artigas (entrenador), Eladio, Gallego, Zabalza, Reina (portero suplente), Rifé, Zaldúa, Mendonça, Pereda y Rexach

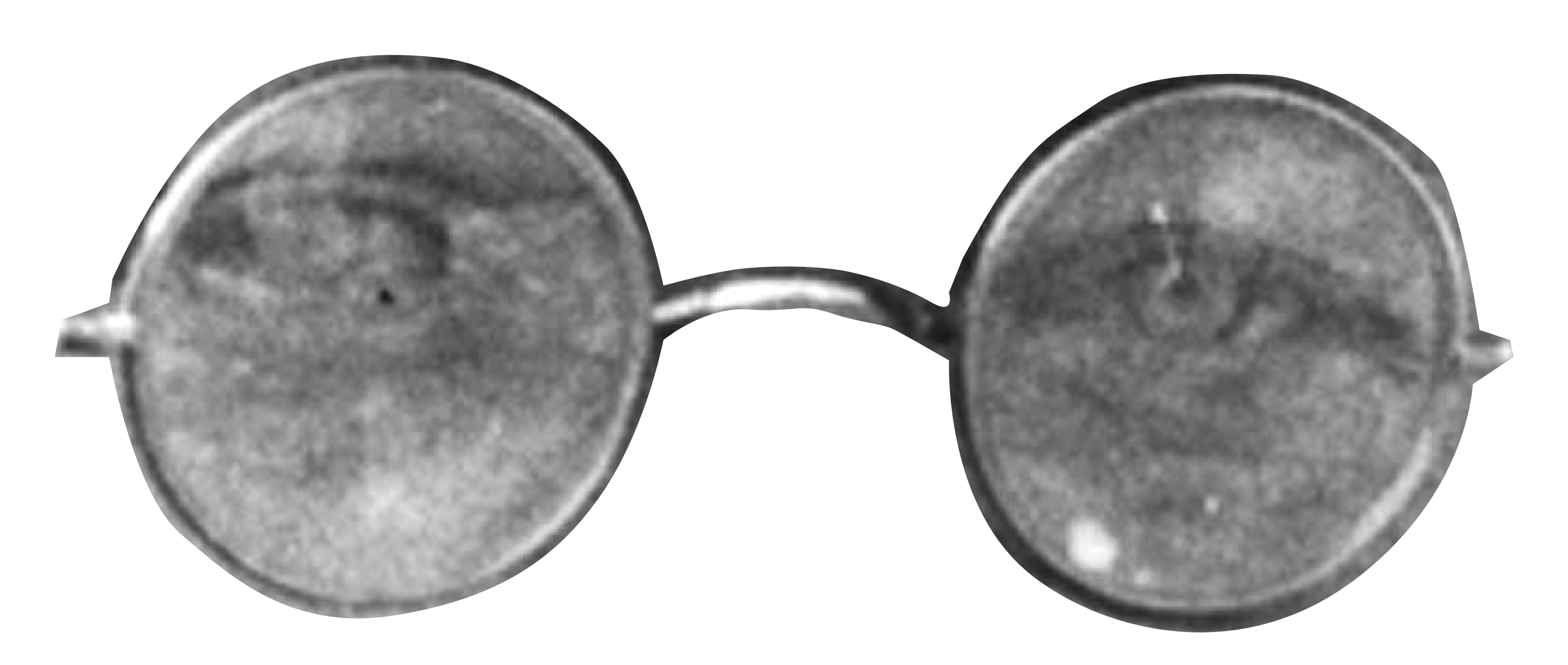
Autogol de Zunzunegui y alirón

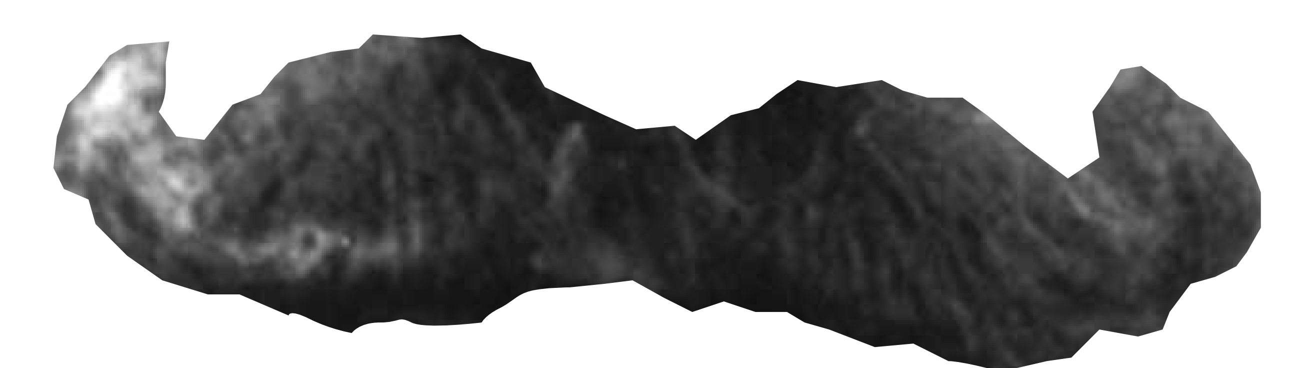
El Barça resolvió aquel partido por la vía rápida: a los seis minutos, centro de Rifé que el defensa blanco Zunzunegui remató al fondo de las mallas al intentar despejar. Fue tan doloroso para el Madrid, especialmente por el inútil cerco posterior a Sadurní, que lo paró todo. Al final del partido la afición blanca practicó el 'tiro al culé' y la euforia se desató en Catalunya, país del que Bernabéu dijo que "me gusta a pesar de los catalanes". Y han pasado a la historia como un club señor.





125 ANIVERSARIO JOAN





Fundador, salvador y ejemplo

GAMPER

EL FC BARCELONA CELEBRÓ CON LA FAMILIA GAMPER EL 125 ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO DEL FUNDADOR DEL CLUB. UN HOMENAJE MERECIDO PERO AÚN INSUFICIENTE PARA UNA FIGURA PERSEGUIDA EN SU TIEMPO POR LA PROPIA SOCIEDAD CIVIL CATALANA, QUE SIEMPRE ESTARÁ EN DEUDA CON ÉL

El Barça celebró, el pasado 22 de noviembre, el 125 aniversario del nacimiento del fundador del club, con una sencilla ceremonia en el Cementiri de Les Corts y una cena íntima con sus descendientes directos. Joan Gamper ha sido, sin duda, la persona más importante en la historia del club. Puede opinarse si ha sido o no el mejor presidente, pero lo que es un hecho irrefutable es que no sólo fundó el club, sino que evitó que desapareciese.

La biografía escrita por Agustí Rodes i Català, editada en 2001 por Edicions Joica, ayuda a entender muchas cosas. La más importante, la incomprensión y la persecución sufridas por Gamper, y por extensión por su Barça, en el primer cuarto del siglo XX por un sector de la propia sociedad catalana. Esta incomprensión esencial del FC Barcelona ha marcado la historia del club a lo largo de los años. Gamper confirió a la entidad una personalidad propia, que hizo que ser del Barça fuese una seña de identidad, un elemento de integración de lo exterior en la propia sociedad catalana, frecuentemente con la incomprensión de esa misma sociedad.

Gamper tuvo tres rasgos distintivos que influyeron en la configuración del carácter diferenciador del barcelonismo: era protestante en una sociedad católica e intolerante en lo religioso; no entendía el deporte, que practicó toda su vida en distintas modalidades, de otro modo que no fuese 'amateur'; y, finalmente, fue un catalanista convencido. Se acusó al Barça de ser un club menos catalán que otros. La causa, que fue fundado por un suizo que no se llamaba Joan sino Hans. Es el mismo argumento con el que hoy aún algunos subrayan que muchos apellidos de socios del Barça llevan una 'zeta, mientras se decía en oposición a esta invectiva que en el otro equipo de la ciudad las raíces eran 100% catalanas. Y esta misma diferencia interna aún ha sido percibida en reducidos sectores del barcelonismo que hablan de castas, (los que llevan la 'zeta') dentro de la masa social. Cierto tipo de lenguaje discriminador tuvo que oír el joven Hans Gamper cuando llegó a Barcelona. Había nacido el 22 de noviembre de 1877 en Winterthur (Suiza), en el cantón de Zurich, y ya había practicado el fútbol y otros deportes en su país, donde fundó el FC Zurich (1896), y en Lyon.

Gamper era feligrés de la Iglesia Evangélica Suizo-alemana y sus primeros amigos eran protestantes suizos, alemanes e ingleses. Este grupo destacó por sus proyectos deportivos frente a la vida contemplativa de la 'sociedad civil'. Primero fundaron el RC-Tennis Barcelona 1899 y, poco después, el Barça. Gamper y los suyos (Wild, Witty, Parsons, Harris...) abrieron el grupo a chicos catalanes. En el seno de ese grupo surgieron tensiones cuando el grupo de catalanes liderado por Lluís d'Ossó, primero amigo y después rival de Gamper, descubrió que eran protestantes semi-clandestinos por las persecuciones de que, todavía en el siglo XX, eran objeto en España.

Gamper desapareció, discretamente y para evitar polémicas, de la vida social del club entre 1903 y 1908, con el resultado de que el Barça casi desaparece. Durante ese período se casó con una chica suiza, fervorosa católica, Emma Pilloud. Educó a sus dos hijos, Marcel y Joan-Ricard, en la fe católica y les dio el catalán como lengua materna, al contrario de algunos catalanes nativos que hablaban a sus hijos en castellano. El Barça estuvo a punto de disolverse, tras la etapa de Lluís d'Ossó en la presidencia, si Gamper no hubiese convencido de lo contrario a los 38 socios supervivientes.

En crisis sucesivas, Gamper intervino y fue presidente cinco veces. Se enfrentó a los primeros conatos de rebelión de los jugadores que deseaban montar por su cuenta partidos a cambio de dinero, hasta que el profesionalismo se hizo inevitable y hubo que cambiar los Estatutos. Manel Gamper, nieto del fundador, explicó en una entrevista concedida a Mundo Deportivo que su abuelo "creía en el 'amateurismo' y tenía un espíritu deportivo que supo transmitir a sus hijos, quienes practicaron distintas disciplinas, siempre de forma 'amateur'".



Joan Gamper salvó al Barça de la disolución y de momentos muy difíciles en sucesivas crisis institucionales en el primer cuarto del siglo XX

125 ANIVERSARIO JOAN GAMPER

Esa defensa del espíritu 'amateur' le supuso innumerables problemas.

Y el tercer factor que enfrentó a Gamper con la sociedad civil de la época fue su catalanismo, fruto de sus vivencias así como sus contactos de amistad con logias masónicas catalanas. Gamper no superó el destierro y el cierre de Les Corts, en 1925, por los dirigentes fascistas. Dos golpes posteriores le condujeron al suicidio, en 1930: el 'crack' económico de 1929, que acabó con el negocio profesional de un hombre que había dejado parte de su fortuna en el FC Barcelona, y el hecho de que el rey Alfonso XIII concediese a Arcadi Balaguer, su sucesor en la presidencia del Barça, el título de Barón de Viver. A Gamper le dolió que los socios aceptasen ese honor cuando el fundador había sido desterrado. Con el tiempo, el barcelonismo ha recuperado su obra y su memoria por entero. Su legado es el club que hoy todos conocemos y al que confirió su espíritu aperturista e integrador de forasteros (espíritu que hoy comparte la generalidad del barcelonismo) y una rectitud que explica que su familia haya renunciado al carnet número uno. Manel Gamper, su nieto, explica que "él lo habría querido así: si los reglamentos dicen que hay que renunciar, él habría renunciado". Gamper sigue siendo un ejemplo.

Cinco veces en la presidencia

Joan Gamper fue cinco veces presidente del Barça: en los períodos 1908-09, 1910-1913, 1917-19, 1921-23 y 1924-25. En 1908 se presentó en una Asamblea de socios que iba a votar por la disolución del club y lo evitó. Desde entonces, le requerían cuando la gestión de los demás desembocaba en graves crisis. Después, volvía a desparecer. Gamper impulsó también la primera candidatura de Barcelona para los JJ.OO. La directiva del Barça no dio su apoyo entonces.





Les Corts fue sólo uno de los legados de Joan Gamper. El Ajuntament ofreció al Barça jugar en el Estadi Olímpic, pero Gamper optó por un campo propio







Gamper fue un futbolista destacado en los primeros años de existencia del FC Barcelona. Marcó la cifra de 118 goles en sólo 48 partidos



LAS PLACAS



Heráldica de peñas azulgrana

Consideradas las más fieles fuerzas vivas del barcelonismo, las peñas y penyes siempre han merecido un trato preferencial por parte del club azulgrana. Y desde 1991, gracias a una iniciativa promovida por Josep Lluís Núñez, no sólo llevan el Barça en el corazón, sino que también el Estadi las lleva en el suyo: alberga una pinacoteca de escudos en su cinturón exterior, en concreto en los frisos de las puertas 34 a 59 del costado del Gol Sur y de las puertas 76 a 96 correspondientes al flanco del Gol Norte. Salvo en la 53 (desierta), la 97 (sólo hay 7) y la 82 (3), en cada una de estas puertas se han colgado nueve escudos de peñas y/o penyes, siempre provistos con el nombre y su año de fundación. El FC Barcelona maneja una amplia lista de peticiones de ingreso y se han proyectado numerosas inauguraciones. Éstas suelen coincidir, según explica el responsable del Departamento de Peñas Gustau Galvache, con los partidos de casa y se multiplican con ocasión del Congreso de Peñas de agosto debido a que en esa fecha, paralela a



UNIVERSALIDAD

Hay placas de peñas de China, México, Holanda Guatemala, Suiza, Suecia...

INCONDICIONALES

'Amics de Josep Tortosa' y Club Femení tienen placa sin ser peñas blaugrana

HOMENAJES

Gamper, Cruyff, Guardiola, Julio Alberto o Nadal, en los nombres de las peñas





ESCUDO PEÑAS EN EL ESTADIO

Todas las Peñas puden tener su escudo en una placa situada en el estadio del Camp Nou



la celebración del Trofeu Gamper, se produce un desplazamiento masivo desde puntos de toda España e incluso desde el extranjero. Aquellas peñas deseosas de darse de alta en tan original y entrañable galería al aire libre deben ponerse en contacto con Galvache (93 496 36 97) para formalizar el encargo de las placas. Las medidas están tipificadas (ver gráfico adjunto) y el Barça recomienda la empresa Margranit, SA (93 430 36 36) para la confección, regida por un diseño unitario y un encuadre uniforme. Fruto de la exquisita manufacturación, la colección no sólo cautiva a los propios peñistas, sino también al público en general.

Una vez la placa obre en poder de la peña o penya, el siguiente paso consiste en llamar a Antonio Tavira, del Departamento de Mantenimiento del Club (93 496 36 36), para consensuar la fecha de su colocación. Las solicitudes que coincidan con encuentros determinados deberán cursarse por escrito con quince días de antelación y se recomienda prevenir demoras en el envío de los escudos.



LA CURIOSIDAD

La leyenda de la placa de la Penha Bta. Dera Val d'Aran está en aranés

AL COPO

En la puerta 76 las nueve placas colocadas corresponden a peñas de Huelva



EL DISEÑO



MATERIALES

Piedra arenisca tipo Montjuïc de 4 cms. de grosor, color beige.

Letras grabadas y pintadas en tono más oscuro que el color de la piedra

El escudo puede ser con relieve (bronce, cerámica, piedra, etc...)

En el reverso la piedra llevará 2 entalladuras para facilitar su colocación



Envía tus fotos

Y gana una camiseta firmada por tu ídolo



Laura Ripollés, la sonrisa culé. Socia 102.576: “Lo guanaremos todo, todo, todo”.



Se llama Gerard, como el jugador del Barça. Es el socio 109842 y su padre, Robert Brea, nos enseña en esta foto qué apasiona a su hijo



Josep Artigas, socio 5619, nos muestra la imagen de su bisnieto Oriol Clos, que exhibe orgulloso su carnet de socio 109893.





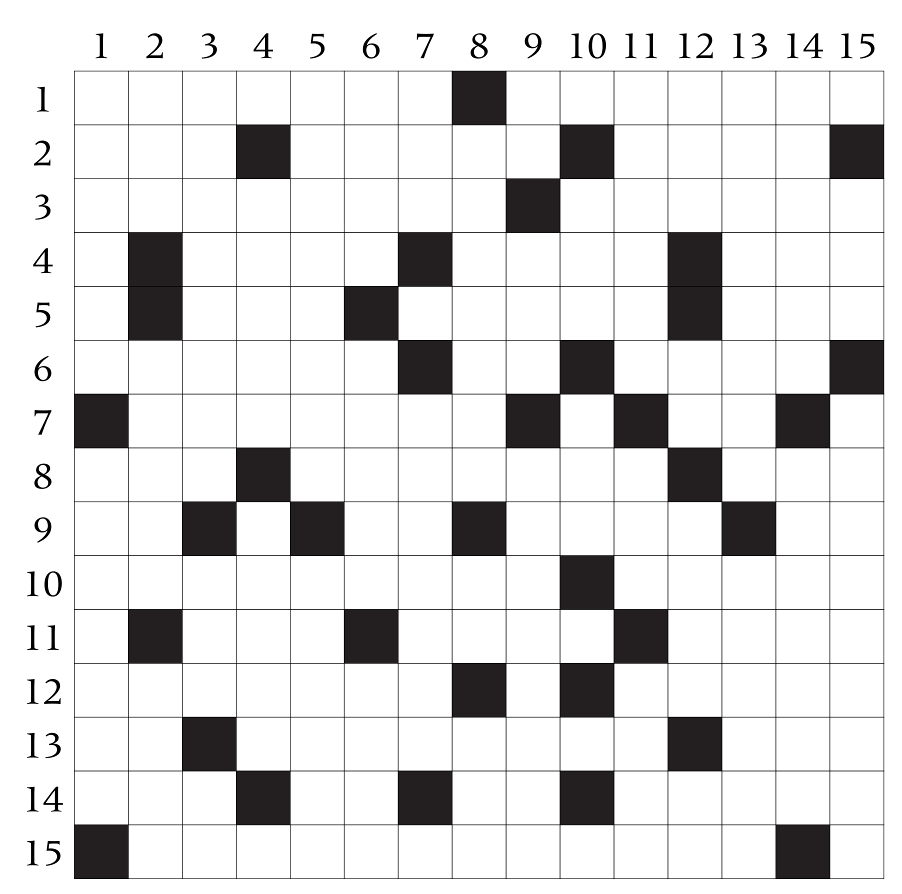
Recordman en sopas de letras azulgrana

José Alberto Negrete, de Barakaldo (Bizkaia), es recordman oficioso de sopas de letras gigantes con nombres de jugadores, técnicos y/o presidentes del FC Barcelona. Aficionado al buen fútbol, llegó a su otra gran pasión a través de una apuesta: sus amigos le retaron a que confeccionara una sopa de letras azulgrana milenaria y la creó. La clave de su éxito radica en la metodología; pide listas al Barça, ordena los nombres alfabéticamente y lo rubrica con la palabra 'Camp Nou'. El nuevo proyecto de Negrete será el 'no va más'.



PASATIEMPOS

CRUCIGRAMA



Horizontales

1. El 0-5. El ‘Boquerón’.
2. Antes era segundo ciclo de EGB. No es confesional. A las órdenes de Bush.
3. Suelen hacerse antes del Barça-Madrid. Hansi.
4. Suele estar en la manga. Muestras tu alegría. Encarceladas. Me lo ha ‘dado’ un tío muy castizo.
5. La letra favorita de Xavier Trias. Organización Mundial de Roscos. Símbolo. Cabreo de los independentistas norirlandeses.
6. Espacio para las aves, las que vuelan y las de rapiña. Este coche de Pamplona circula al revés. Plaga del fin de siglo XX.
7. Frutos veraniegos. Baile muy popular en Aragón. A dormir, mi niño. Para aprendices.
8. Artículo plural. Acción de salar. Tiene un ‘Portillo’ que se suele subir en la Vuelta Ciclista a España.
9. Animal africano parecido al bisonte, al revés. Coche de policía. Entrega. Da, al revés, lo que hay que dar para hacer la pelota. Radón.
10. Ayuda a andar a los bebés. Que no falte; ni el dinero, ni el amor.
11. Muda. Canto épico. Cacahuete de ultramar, girado. El arma de Nerón.
12. Actuarán las polillas en un valle pirenaico. Punto tremendo. No es verdiblanco, sino blanquiverde.
13. Nota musical con olfato de gol. Coloquialmente, la cabeza. Reales Tarugos Universitarios.
14. Come en Old Trafford. Preposición. Ciudad del Mago. Cantar como las ranas.
15. Ganabais un título, según el ‘Cholo’. ¡Qué susto!

Verticales

1. Para ir de Granollers a Barcelona, pasó por Vitoria y Valencia. Pelearé.
2. Bestia enorme que dio un apodo al mítico Plattko. Ganó el Tour. Darse un castañazo de abajo arriba.
3. Equipo que guarda un buen recuerdo de Parera. Mundo catalanista. Repetido, niñera.
4. Incial patriota. El ‘Payaso’. Tacita de Plata de Sur a Norte. Madrid.
5. Vayas con chicas. Al revés, sin el prefijo van a peor.
6. Entregais. Herramienta para el huerto. Azote del cutis de los adolescentes.
7. Camino del tren que nos viene de cara. Italia. Con las lámparas hacía maravillas. Poniente.
8. Chasis. Encendido. La poción mágica de los piratas.
9. Yo latino. Período de tiempo brutal. Donde Marcos se ganó el sobrenombre de ‘Pichón’.
10. Letra erótica. El perro de Genghis. Cuánta paciencia tenía el hombre. Madrid es una eme. Tarragona, en cambio, no. Y Barcelona, tampoco.
11. Troncos humanos. Nosotros, en plan antiguo. Extrae.
12. Letra griega. Dirigirse. Ciudad colombiana. Dirigirse, pero ya de vuelta.
13. Personajes dedicados al hurto. Dan nombre a las litronas.
14. Todavía es la capital de Turquía. Campeón de la Copa del Centenario en el Bernabéu y en las narices de las fuerzas vivas del madridismo.
15. Con un veinte delante, es una fecha celebrada por unos y por otros. Elogio desmesurado. Centrocampista de Palencia que jugó varios años en el Camp Nou.

¿DE QUÉ JUGADOR SE TRATA?

1. Tuvo una tienda de objetos de regalos.
2. Marcó 73 goles con la camiseta azulgrana pese a no ser delantero.
3. Siempre se distinguió por su pundonor, como Migueli y ahora Puyol.
4. Fue uno de los integrantes del célebre equipo de 'les Cinc Copes'.
5. Fue entrenador de la Unió Esportiva Lleida y el Villarreal, entre otros equipos.
6. Jugó de defensa, y en ocasiones también en el centro del campo.
7. Es suegro del que fuera entrenador del Reus y Nàstic, Ignasi Rojas.
8. Nació en Parets del Vallés.
9. Antes de colgar las botas, militó en las filas del Real Betis.
10. Fue entrenador del Barça en la temporada 69/70, entre Salvador Artigas y Vic Buckingham.

SOLUCIONES DEL NÚMERO ANTERIOR

SOPA DE LETRAS

T	L	I	D	O	M	S	N	E	C	J	S
A	I	A	P	S	I	G	E	Y	U	P	N
L	L	L	I	A	S	K	S	A	N	S	B
O	O	A	A	E	S	G	N	A	S	A	O
I	Y	I	B	B	P	J	A	E	U	C	S
D	U	G	F	O	O	R	I	R	T	U	P
R	A	R	T	E	T	A	T	O	I	L	E
A	E	M	H	N	K	S	S	A	S	E	A
U	E	Y	N	O	M	U	I	I	O	D	R
G	F	R	A	J	R	E	R	R	E	F	N
M	L	O	A	S	A	T	H	I	C	C	R
J	O	Y	E	A	J	M	C	P	O	R	T

LA FOTO FANTASMA

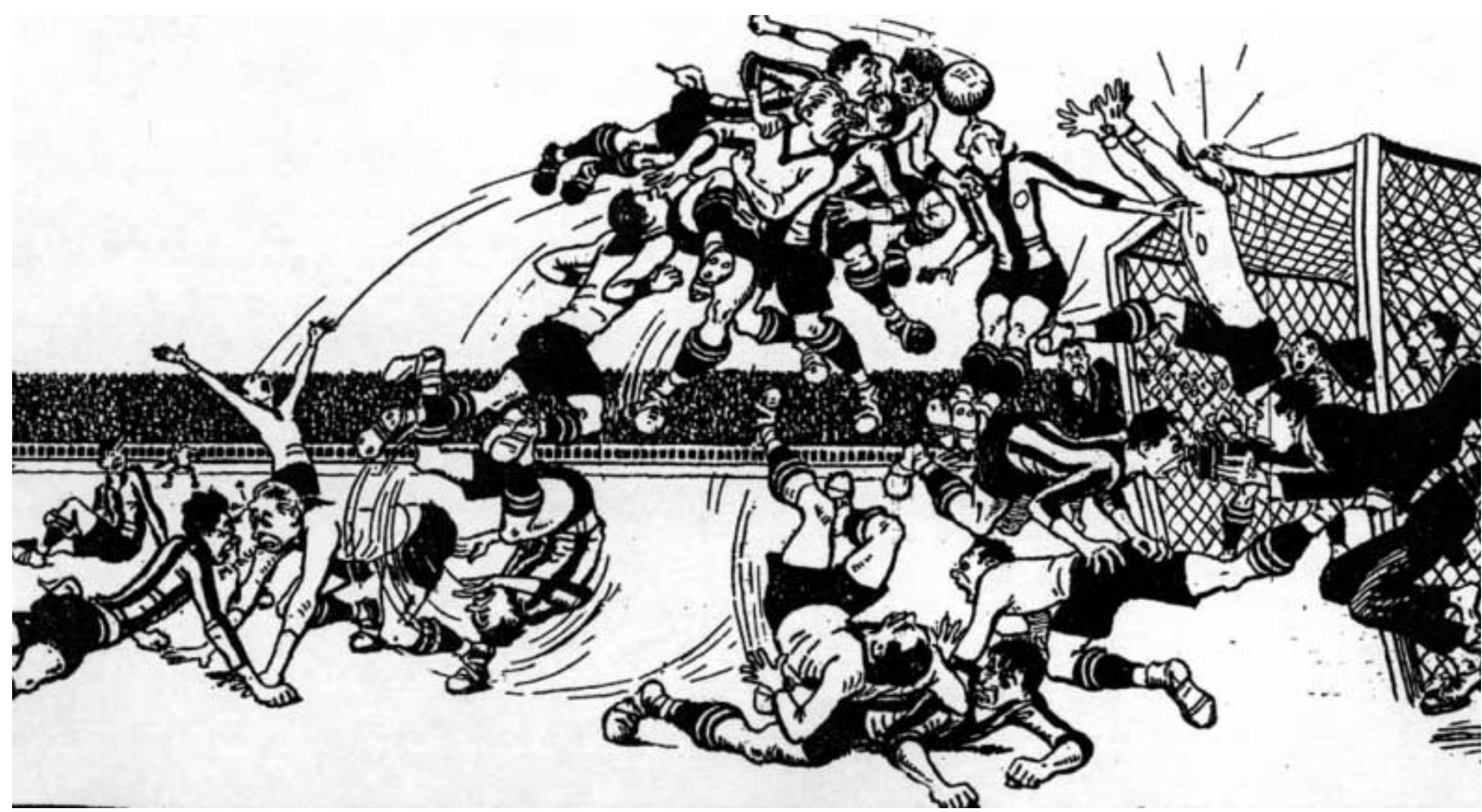
1. Final de la Recopa 78/79 en Basilea: Barça-Fortuna Dusseldorf, 4-3. Penalti que falla Carles Rexach.
2. Semifinales de la Copa de Europa 85/86: Barça-Goteborg, 3-0. Penalti que transforma Víctor Muñoz.

¿DE QUÉ JUGADOR SE TRATA?

Migueli.

EL TEST 'CULÉ'

1. Zalguiris, 2. Slovan Bratislava, 3. Ángel Vilda, 4. Málaga, 5. Josep Lorente, 6. Raimon Carrasco, 7. Azul, 8. Industria, 9. Joan Sagalés, 10. Mora, 11. Eusebio.



Opisso, la mano maestra que dibujó una época



Ricard Opisso i Sala (1880-1966) fue uno de los dibujantes más importantes y populares de Catalunya. Estudió dibujo en La Llotja y trabajó durante un tiempo de ayudante de Gaudí en la Sagrada Familia. Atraído por la vida bohemia, conoció a Picasso, Nonell, Casas o Russiñol. Sus primeras ilustraciones fueron para revistas artísticas como 'Luz' o 'Els Quatre Gats', pero descubrió la vocación de dibujante humorístico en la revista satírica 'Cu-cut!', en 1902. Desde entonces, dibujó en muchas de las publicaciones satíricas de la época: 'Papitu', 'La Campana de Gràcia', 'L'Esquella de la Torratxa' (donde recreó las multitudes que le hicieron tan popular) y en otras revistas de humor e infantiles, como el famoso 'TBO', al que se incorporó en 1920 y en el que participó prácticamente hasta su muerte. En 1924 apareció la revista humorística 'Xut', dirigida por Valentí Castanys, en la que Opisso se encargó casi siempre del dibujo de la última página. Hoy recuperamos la ilustración titulada 'El partido de la supermáxima emoción', donde demuestra su maestría en las composiciones complejas y rebosantes de dinamismo; y otro dibujo, 'Gol a Zamora', donde el mítico portero -dibujado con su inseparable gorra- encaja un gol del Barça en un partido ante el Espanyol.